

Città metropolitana di Bologna

Rassegna Stampa

20 febbraio 2025

a cura dell'Ufficio Stampa

Rassegna Stampa

20-02-2025

UNIONE RENO GALLIERA

LIBERTÀ	20/02/2025	31	Rugby, non si ferma la corsa dei Lyons under 18 <i>Redazione</i>	2
NUOVA FERRARA	20/02/2025	52	Giara Assicurazioni a fasi alterne B2 ormai salva, la C2 invece rischia <i>Redazione</i>	3
REPUBBLICA BOLOGNA	20/02/2025	13	Quelle palle di cannone nella turbolenta storia di piazza XX Settembre <i>Luca Baccolini</i>	4
RESTO DEL CARLINO BOLOGNA	20/02/2025	49	L'ultimo dono di Ilyas Sette vite salvate <i>Redazione</i>	5
RESTO DEL CARLINO BOLOGNA	20/02/2025	49	Autista clandestino al volante del Tir <i>Redazione</i>	6
RESTO DEL CARLINO BOLOGNA	20/02/2025	50	Ultimi giorni per candidarsi alla scuola di cinema per gli adolescenti <i>Redazione</i>	7
RESTO DEL CARLINO BOLOGNA	20/02/2025	53	«Mancava la cura della città Rimettiamo la manutenzione al centro del nostro mandato» <i>Redazione</i>	8
RESTO DEL CARLINO BOLOGNA	20/02/2025	55	Musica nei club Da Molina a Simmons, si spazia fra mondi <i>Redazione</i>	9
RESTO DEL CARLINO BOLOGNA	20/02/2025	56	Storia di Palla, star suo malgrado Un libro e un doc per la cagnolina <i>Redazione</i>	10
RESTO DEL CARLINO FERRARA	20/02/2025	57	Musica nei club Da Molina a Simmons, si spazia fra mondi <i>Redazione</i>	11
RESTO DEL CARLINO FERRARA	20/02/2025	87	Despar 4 Torri, domani derby con l'AcI <i>Redazione</i>	12
RESTO DEL CARLINO MODENA	20/02/2025	52	Ultimi giorni per candidarsi alla scuola di cinema per gli adolescenti <i>Redazione</i>	13

Rugby, non si ferma la corsa dei Lyons under 18

EMILBANCA LYONS 43
FANO RUGBY 7

EMILBANCA LYONS: Cordani, Tosciri, Belforti, Anglisani, Locca, Isola, Beghi, Barbieri, Baas, Konte, Marceta, Rancati, D'Onofrio, Bolzoni, Montesissa. Entrati: Pellarini, Calabrese, Mutti, Mastrorocco, Franzoso, Pagliafora, Bosoni. All: Salvetti, Cuminetti

● Partita a senso unico nella 4ª giornata del Campionato Interregionale U18 con i Lyons che mantengono imbattibilità e primato in classifica. I marcatori bianconeri: 3 mete Bolzoni; 1 meta ciascuno per Locca, Belforti, Tosciri e Anglisani (4 trasformazioni).

OMNIA RUGBY 58
NOCETO 7

OMNIA RUGBY: Mareggi, Baldi, Turion

M., Molinari, Verbeni, Ravilli Fi., Ravilli D., Papa, Essien, Gabrieli, Antozzi, Esposito, Zibra, Benedetti, Turion E. Entrati: Sesenna, Gatti, El Houdali, Paolini, Pop Vasilev, Samson. All: Ravilli Fr.

Omnia a valanga nel derby U18 con

Noceto giocato a Fiorenzuola nel Campionato Regionale. I marcatori Omnia: 5 mt Ravilli D. (4 trasformazioni), una meta ciascuno per Mareggi, Benedetti, Zibra e Gabrieli.

EMILBANCA LYONS 25
RUGBY PARMA 22

EMILBANCA RUGBY LYONS: Anelli, Turrisi, Del Fiol; Fornaroli, Villazzi, Petrusic, Rangoni, Galuzzi, Monici, Dadati O., Davoli, Guglieri, Sula, Rizzi, Lombardi. Entrati: Bucellari, Manca, Zazzali, Tizzoni Santi. All: Rossi, Bedini

La meta di Lombardi e i 5 piazzati di

Petrusic valgono il vantaggio bianconero nella sfida del Campionato Interregionale U16 contro un Parma che trova il pareggio ne finale di gara grazie a due mete.

In classifica i Lyons mantengono il terzo posto.

EMILBANCA LYONS 3
RUGBY BLUES 59

EMILBANCA LYONS: Corradi, Mozzani F., La Neve, Boselli, Rossetti, Sambin, Ghet-

ti, Di Somma, Belloni, Aigbomian, Bricchi, Dotti; Pugliese, Giovannelli.

Entrati: Dadati G., Vargas. All: Mozzani, Cemicetti

Nove mete dei bolognesi certificano la superiorità sui bianconeri nella 5ª giornata del Campionato Regionale U16

MANTOVA 0
OMNIA RUGBY 20

OMNIA RUGBY: Gavardi, Gino Grillo, Marlieri, Napoli, Rankovic, Zanella, Pradelli, Ferrari, Casu, Rigolli, Pandelli, Kahloun, D'Antonio, Perini, Caronti. Entrati: Donati. All: Bobille

Gara sospesa sul parziale di 10-0 (mete di Marlieri e Kahloun) in favore di Omnia perchè Mantova non riesce a mantenere in campo il numero minimo di giocatori indispensabile per proseguirla: vittoria a tavolino per 20-0 come da regolamento.

OMNIA RUGBY 50
FIUMICELLO 17



Peso: 24%

Giara Assicurazioni a fasi alterne B2 ormai salva, la C2 invece rischia

Tennistavolo

Passo falso senza conseguenze per la C1, solo sorrisi in D3

Ferrara Con la vittoria per 5-0 a Ferrara contro la Teco Cortemaggiore nella decima giornata della serie B2 di tennistavolo, la Giara Assicurazioni ha praticamente ipotecato la salvezza, per la quale, ormai, manca solo il conforto della matematica. Meno bene è andata la squadra di C1, battuta per 5-2 a Verona, mentre decisamente grave è stata la sconfitta della terza formazione societaria, superata per 5-1 a Manzolino in uno scontro di grande importanza per la permanenza in C2. I sorrisi, per contro, sono arrivati dalla serie D3, dove il club estense ha colto due vittorie in tre gare.

In serie B2 la Giara Assicurazioni ha battuto in casa il Cortemaggiore, seconda forza del girone ma presentatosi in veste rimaneggiata. I ferraresi hanno avuto il merito di sfruttare l'assist con una prova di grande concentrazione, andando a bersaglio

con capitano Curarati (due punti su Molinari e Armani), con l'under 15 Andreoli (doppietta su Botti e Molinari) e con D'Amore, autore del quinto successo di squadra dopo una bellissima rimonta su Armani, conclusa alla bella. Con sei lunghezze di vantaggio sulla penultima a quattro giornate dalla fine del campionato, tutto fa pensare che la prima formazione societaria possa dormire sonni tranquilli.

Niente da fare, invece, per la squadra di C1, che ha ceduto sul campo della Fondazione Bentegodi per 5-2. Sconfitta resa meno pesante dai punti di Antonucci e Gallerani su Roskach (doppio 3-1), ma la presenza nelle file avversarie del fuori categoria Zoppei (tre vittorie) e l'ottima prova dell'emergente Tanagera (due) ha fatto la differenza per i veronesi. Nonostante il passo falso nulla cambia in classifica, dove la Giara As-

sicurazioni è ancora seconda, senza problemi di retrocessione e dopo una stagione sicuramente positiva.

Nubi grigie all'orizzonte, per contro, per la formazione "C", battuta a Manzolino per 5-1 e a rischio retrocessione. Dopo l'iniziale vantaggio, firmato da Caravita su Diani, i ferraresi hanno solo subito, perdendo cinque singolari consecutivi. Decisamente pesanti sono state soprattutto le sconfitte di Buzzzone contro Vincenzi e Diani, che hanno spostato a favore dei modenesi le sorti della partita. A quattro giornate dalla fine, la Giara Assicurazioni condivide la penultima piazza con Castelmaggiore, ma il rischio è che le retrocessioni, a fine stagione, possano diventare tre per girone senza ricorso ai play-out, nel qual caso, per gli estensi, sfuggire alla condanna sarebbe probabilmente difficile.

In serie D3 continua la mar-

cia inarrestabile della squadra "D" societaria, che nel girone E ha sbancato per 5-2 anche il campo del Sermide "A", secondo in classifica. Perentoria tripletta di Pagliarini, finora sempre a bersaglio, e un punto a testa per Scalorbi e Mordenti. La promozione in D2, virtualmente, è già in tasca.

Vittoria anche per la squadra "E", che sempre a Sermide, nel girone F, si è imposta 5-4 con tripletta di Artosi (anch'egli ancora imbattuto) e un punto a testa di Govoni e Rocca, quest'ultimo a segno nel singolare decisivo.

Sconfitta in casa per la squadra "F", battuta dall'Alchimia Ravenna per 5-3 (un punto a testa per Cavazzini, Giovannini e Maidan). ●



Da sinistra,
Il capitano
della squadra
di B2
**Sergio
Curarati**
e il compagno
**Pietro
Andreoli**

**Simone
Gallerani**
Componente
della
formazione
ferrarese
che milita
in serie C1



Peso: 43%

Quelle palle di cannone nella turbolenta storia di piazza XX Settembre

Lì ci sono i ruderi del Castello di Galliera costruito e distrutto cinque volte nel corso delle rivolte papaline tra il 1334 e il 1511

di **LUCA BACCOLINI**

La piazza che celebra il giorno della presa di Roma e la vittoria sabauda sul Papa sorge proprio di fronte al simbolo del potere pontificio su Bologna. Piazza XX Settembre guarda infatti i ruderi del Castello di Galliera, costruito e distrutto cinque volte dai bolognesi tra il 1334 e il 1511, nel corso delle frequenti rivolte anti-papaline. È il destino turbolento di uno slargo che da sempre avrebbe dovuto assolvere la funzione di biglietto da visita della città per chi arrivava da nord. E invece, oggi come allora, piazza XX Settembre perpetua la sua nomea, lottando contro degra-

do e cattive abitudini.

A fine Ottocento, durante gli scavi effettuati per l'abbassamento del piano stradale, nei pressi di porta Galliera furono trovate decine di palle da cannone da 30-40 chili l'una. Erano i tenaci avanzi del castello riemersi dall'epoca in cui il legato del Papa teneva in scacco la città dalla sua rocca. Sbirciando dal ponte levatoio, si vede ancora qualche palla di arenaria. Ma l'angolo più fotografato dai turisti oggi è senza dubbio la scultura di Diego Sarti: in una nicchia a forma di conchiglia scavata sotto il Pincio della Montagnola un cavallo marino trasporta una sirena mentre viene attaccato da una piovra dotata di terribili tentacoli. È la fontana della Ninfa, forse il complesso scultoreo en plein air più teatrale della città. A fine '800 doveva segnare il riscatto di quella zona. O almeno così si sperava.



Peso: 12%

L'ultimo dono di Ilyas Sette vite salvate

Donati gli organi del giovane coinvolto nello schianto sulla via Nazionale ad Altedo
Domani la camera ardente

BARICELLA

Ilyas Moutaraji ha perso la vita, giovanissimo, ma ha salvato quella di altre sette persone grazie agli organi che la famiglia ha voluto donare. A renderlo noto la madre, nei giorni scorsi, in un commovente post sui social network. Il 19enne martedì della scorsa settimana era in sella al suo Kymco 125 sulla Nazionale ad Altedo di Malalbergo e stava andando in direzione di Ferrara. Ad un certo punto, per cause al vaglio dei carabinieri, si è scontrato con un pulmino, di una li-

nea a chiamata, che proveniva dalla laterale via della Vita e si stava immettendo proprio sulla Nazionale. Le sue condizioni sono parse da subito molto gravi: Ilyas, che non ha mai ripreso conoscenza, è rimasto per giorni in Rianimazione al Maggiore dove si è spento, poi, nella mattinata di sabato. A ricordarlo, sui social, era stato anche il Veronelli, l'istituto alberghiero di Casalecchio e Crespellano che il ragazzo aveva frequentato: «Tutta la nostra comunità scolastica, a partire dalla dirigente, si stringe al dolore della famiglia».

A stringersi alla famiglia, con un monito per i più giovani, era stato anche il sindaco di Baricella Omar Mattioli: «Sono profondamente colpito e dispiaciuto

per questa tragedia che ha colpito una famiglia di Baricella. L'ennesimo caso di una giovane vita spezzata da un incidente stradale ci deve far riflettere su quanto la vita sia precaria è appesa a un filo. A volte basta pochissimo, una distrazione, una manovra sbagliata, un azzardo sulla strada e tutto finisce in un attimo. L'invito che rivolgo a tutti i giovani è di avere il massimo della prudenza quando si guida». L'ultimo saluto al 19enne, che risiedeva a Baricella con la madre, sarà una camera ardente e si terrà domani, dalle 10 alle 16, alla casa funeraria Mario Biagi di Castel Maggiore, in via Chiesa 65b.

z. p.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Ilyas Moutaraji, 19 anni, abitava con la madre a Baricella e ha perso la vita per le conseguenze dell'incidente avvenuto ad Altedo la scorsa settimana



Peso: 27%

CASTEL MAGGIORE

Autista clandestino al volante del Tir

Il titolare dell'attività denunciato dalla polizia locale Reno Galliera

Controlli senza sosta da parte della polizia locale Reno Galliera sugli autotrasportatori. A Castel Maggiore è stato fermato un autocarro,

condotto da un autista albanese. Questo risultava clandestino in Italia, pur conducendo in modo professionale un veicolo di un'azienda di autotrasporti con sede in provincia di Crotone. Il titolare dell'azienda è stato denunciato, così come l'autista, che dovrà

presentarsi all'Ufficio immigrazione della Questura.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Peso: 6%

Ultimi giorni per candidarsi alla scuola di cinema per gli adolescenti

Scade il 28 febbraio il termine per presentare il breve video col quale gli adolescenti di Valsamoggia possono candidarsi alla partecipazione di You Factory, la 'scuola' di cinema condotta da Gabriele Veggetti e da altri docenti di videocinematografia che si propone di insegnare i rudimenti di ripresa, audio, montaggio, regia e sceneggiatura per audiovisivi. Un progetto gratuito patrocinato dalla Fondazione Rocca dei Bentivoglio che da alcuni anni mette a

disposizione un massimo di 15 posti per questi laboratori, che si svolgeranno di pomeriggio una volta la settimana per proseguire anche oltre la fine dell'anno scolastico.

CONTRIBUZIONE PUBBLICA



Peso:7%

«Mancava la cura della città Rimettiamo la manutenzione al centro del nostro mandato»

CASTEL MAGGIORE

«Che a Castel Maggiore ci fosse un problema nella qualità della manutenzione e nella cura della città ci era perfettamente noto; tanto che l'abbiamo espresso in sede di programma elettorale e successivamente di programma di mandato». A parlare è il sindaco Luca Vignoli che entra nel merito dei lavori pubblici in svolgimento nel territorio. «Sono iniziati - continua il primo cittadino - i lavori di messa in sicurezza in via Matteotti e Di Vittorio: è prevista l'installazione di un sistema di avvisatore acustico e sbarra che si abbassa in caso di sottopasso allagato e verranno installate due telecamere in via Matteotti e una in via Di Vittorio, collegate alla centrale della polizia locale Reno Galliera. Si

tratta di un progetto seguito dall'Unione Reno Galliera e finanziato da contributi per le Unioni avanzate per la Protezione civile». Vignoli poi segnala che sta arrivando al compimento il piano led per la pubblica illuminazione, con l'ammodernamento di diversi punti luce che porteranno al raggiungimento del 46% di illuminazione più sostenibile sotto il profilo ambientale. E ancora la nuova amministrazione comunale è intervenuta sugli impianti sportivi con il rifacimento della pavimentazione del Palatenda dopo 25 anni e l'ordine di nuovi canestri del palazzetto di via Lirone.

«Per quanto riguarda la manutenzione degli stabili - afferma il primo cittadino - stiamo intervenendo con la sostituzione di caldaie e componenti vecchi e usurati dal tempo della scuola primaria Bertolini, della Casa del Volontariato, della Casa Gialla a Primo Maggio; abbiamo

stanziato a bilancio 2025 fondi per la manutenzione strade e per l'adeguamento antisismico del nido Trenino Blu. E non dimentichiamo l'impegno straordinario per l'alluvione, con gli interventi di pulizia, ripristino e manutenzione nel borgo Castello». E aggiunge: «Voglio ricordare infine i nuovi interventi per cui abbiamo già stanziato i fondi, 1,7 milioni di euro per la rete di scolo delle acque di Castello e di 2,5 milioni euro sui 6,6 totali necessari alla realizzazione della nuova Casa della comunità».

p. l. t.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Peso: 19%

Musica nei club Da Molina a Simmons, si spazia fra mondi

Ecletticità interna da grande compositore, informale, ma dal battito limpido per uno spaccato di afro-cuban-jazz leggiadre ballad, atmosfere stranianti su cui chitarre, basso, batteria, piano e percussioni intessono linee sofisticate e spaziali. È quanto promette stasera in Cantina Benivoglio (ore 22) **José Antonio Molina** (voce e percussioni) in sestetto, compagno di palchi con Eumir Deodato, Los Reyes Tullio De Piscopo, Edoardo Beninato, membro dell'Orchestra Manguaré, partecipa del progetto di Tony Martinez *Latin Jazz the Cuban Power*. Lo accompagnano Achille Succi (sax e clarinetto), Daniele Santimone (chi-

tarra), Stefano Dallaporta (contrabbassi) e Alessandro Paterneisi (batteria). Domani tocca ai **Moonshiners**.

Al Bravo Caffè stasera (ore 22) si potrà ascoltare *l'Electric Truth*, progetto che intrigando l'Europa declinato dall'**Andy Timmons Band**, dove il leader, chitarrista tra i più votati a livello mondiale, Musicista dell'Anno per quattro anni consecutivi nei Dallas Observer Music Awards, è affiancato da Mike Danne al basso e Rov Avsharian alla batteria, tra jazz, rock prog e bossa. Al Camera Jazz & Music club domani alle 22 Erj Orchestra play *The Music of Monk & Silver*: co-leader del nonetto **Piero Odori-**

ci ai sassofoni. Sabato luci sul **David Hazeltine Trio**: con il leader, pianista di caratura globale, Paolo Benedettini al contrabbasso e Xaver Hell Meier alla batteria. Durante il concerto si svolgeranno le riprese del documentario *La Cantina*.

Gian Aldo Traversi

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Peso: 15%

Storia di Palla, star suo malgrado Un libro e un doc per la cagnolina

Monica Pais, veterinaria, oggi al Giardino Segreto e sabato a Bazzano. Al Jolly il film 'Altri animali' «Si temono tanto i pitbull, che certo bisogna saper gestire, ma in realtà il pastore tedesco è più pericoloso»

«Penso che gli uomini dovrebbero iniziare a relazionarsi con gli altri animali *da animali*, senza atteggiamenti di superiorità, ma con l'obiettivo di aiutarli». Lo afferma **Monica Pais**, veterinaria e fondatrice, insieme al marito **Paolo Briguglio**, della Clinica Duemari di Oristano. Da anni si occupa del salvataggio di animali in difficoltà, tra cui Palla, il cane dal muso deforme che ha fatto il giro d'Italia e che ha dato il nome alla Onlus 'Effetto Palla odv'. Oggi alle 18.30 Pais presenterà il suo libro *'Palla. Storia del cane che mi ha cambiato la vita'* (Ed. Longanesi) in dialogo con **Chiara Belliti** nel Giardino Segreto di via Borgonuovo 3/C, nella sede di Capire. La presentazione sarà riproposta sabato alle 18.30 alla Rocca dei Bentivoglio di Bazzano. Sempre stasera, alle 21.15, al Pop Up Cinema Jolly sarà proiettato il documentario *'Altri animali'* di **Guido Votano**, che racconta il lavoro quotidiano di Monica e Paolo dentro e fuori dalla clini-

ca.

Monica Pais, chi è Palla?

«Palla è uno dei 240 animali randagi che soccorriamo ogni anno nella clinica. Quando era cucciola, qualcuno le aveva messo un collare che nessuno ha mai tolto. Purtroppo, ci è letteralmente cresciuta dentro, causando una grave deformazione alla testa. Quando siamo riusciti a rimuoverlo, si è sgonfiata molto e, per fortuna, oggi è guarita quasi del tutto».

Voi poi avete deciso di adottarla?

«Sì, aveva un amore incondizionato per me, come se sapesse di essere destinata a stare con noi. Inizialmente non pensavamo all'adozione: salviamo così tanti animali che tenerli tutti sarebbe impossibile! Dopo la sua fama mediatica, però, abbiamo deciso di proteggerla da proposte poco etiche: volevano trasformarla in un'attrazione da circo e ci sono arrivate persino offerte per comprarla».

Nel libro racconta questa av-

ventura?

«È Palla stessa a raccontarla in prima persona! Ho scelto di far parlare direttamente lei, una formula che ho già usato in un altro libro e che credo crei una connessione profonda con i lettori».

Recenti fatti di cronaca hanno risollevato polemiche sulla pericolosità dei pitbull, la razza di Palla. Cosa ne pensa?

«I pitbull non sono cani pericolosi, anzi, sanno essere molto socievoli, e Palla aiuta a sfatare il pregiudizio. Hanno grandi capacità, ma vanno gestiti nel modo giusto. In realtà, i pastori tedeschi sono più pericolosi, ma incarnano l'immagine del 'cane poliziotto' e non se ne parla».

Quali temi tratta invece il documentario?

«*'Altri animali'* è girato in clinica e racconta il nostro lavoro in presa diretta, senza finzioni. Aiuta a far conoscere da vicino il nostro impegno quotidiano».

Alice Pavarotti



Peso:40%

Musica nei club Da Molina a Simmons, si spazia fra mondi

Ecletticità interna da grande compositore, informale, ma dal battito limpido per uno spaccato di afro-cuban-jazz leggiadre ballad, atmosfere stranianti su cui chitarre, basso, batteria, piano e percussioni intessono linee sofisticate e spaziali. È quanto promette stasera in Cantina Benivoglio (ore 22) **José Antonio Molina** (voce e percussioni) in sestetto, compagno di palchi con Eumir Deodato, Los Reyes Tullio De Piscopo, Edoardo Beninato, membro dell'Orchestra Manguaré, partecipa del progetto di Tony Martinez *Latin Jazz the Cuban Power*. Lo accompagnano Achille Succi (sax e clarinetto), Daniele Santimone (chi-

tarra), Stefano Dallaporta (contrabbassi) e Alessandro Paternesi (batteria). Domani tocca ai **Moonshiners**.

Al Bravo Caffè stasera (ore 22) si potrà ascoltare *l'Electric Truth*, progetto che intrigando l'Europa declinato dall'**Andy Timmons Band**, dove il leader, chitarrista tra i più votati a livello mondiale, Musicista dell'Anno per quattro anni consecutivi nei Dallas Observer Music Awards, è affiancato da Mike Danne al basso e Rov Avsharian alla batteria, tra jazz, rock prog e bossa. Al Camera Jazz & Music club domani alle 22 Erj Orchestra play *The Music of Monk & Silver*: co-leader del nonetto **Piero Odori-**

ci ai sassofoni. Sabato luci sul **David Hazeltine Trio**: con il leader, pianista di caratura globale, Paolo Benedettini al contrabbasso e Xaver Hell Meier alla batteria. Durante il concerto si svolgeranno le riprese del documentario *La Cantina*.

Gian Aldo Traversi

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Peso: 15%

Despar 4 Torri, domani derby con l'Acli

La stracittadina per ritrovare la retta via. Dopo lo stop di Castel Maggiore, la Despar 4 Torri di coach Tani ritorna in campo, nella seconda trasferta di fila, domani alla palestra del Roiti per il derby con l'Acli G88, con palla a due alle 21,30. Reduci dalla sconfitta interna contro il Basket Estense, i padroni di casa cercano l'aggancio al settimo posto dei granata, distante solamente due lunghezze. La Despar, invece, va a caccia del primo successo del girone di ritorno, per non perdere il gruppo delle

inseguatrici al terzo posto. Nella gara di andata al Pala Aeffe la 4 Torri si impose per 57-48.

Classifica: Matilde Basket Bondeno 24; Pgs Corticella 20; HB College, Vis 2008 Ferrara 16; Basket Estense 2011, Benedetto XIV Cento 12; Despar 4 Torri 10; Acli G88 8; Progresso Happy Basket, Gruppo Raviole Cento 4; Veni Basket 0.



Peso:8%

L'iniziativa in Valsamoggia

Ultimi giorni per candidarsi alla scuola di cinema per gli adolescenti

Scade il 28 febbraio il termine per presentare il breve video col quale gli adolescenti di Valsamoggia possono candidarsi alla partecipazione di You Factory, la 'scuola' di cinema condotta da Gabriele Veggetti e da altri docenti di videocinematografia che si propone di insegnare i rudimenti di ripresa, audio, montaggio, regia e sceneggiatura per audiovisivi. Un progetto gratuito patrocinato dalla Fondazione Rocca dei Bentivoglio che da alcuni anni mette a

disposizione un massimo di 15 posti per questi laboratori, che si svolgeranno di pomeriggio una volta la settimana per proseguire anche oltre la fine dell'anno scolastico.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Peso:7%