

Città metropolitana di Bologna

Rassegna Stampa

a cura dell'Ufficio Stampa

UNIONE RENO GALLIERA

CORRIERE DELLO SPORT STADIO BOLOGNA	08/06/2022	20	Buon viaggio! <i>Sebastiano Moretto</i>	2
CORRIERE DI BOLOGNA	08/06/2022	10	Notte e giorno <i>Redazione</i>	4
CORRIERE ROMAGNA DI RAVENNA E IMOLA	08/06/2022	32	Good Fellas e Seahorses senza gloria ai nazionali <i>Redazione</i>	5
CORRIERE ROMAGNA DI RIMINI E SAN MARINO	08/06/2022	32	Good Fellas e Seahorses senza gloria ai nazionali <i>Redazione</i>	6
REPUBBLICA BOLOGNA	08/06/2022	7	Protocollo per la legalità "Mai i clan all' Interporto" <i>Marco Bettazzi</i>	7
REPUBBLICA BOLOGNA	08/06/2022	12	Tutta la musica made in Italy con 60 eventi e 357 artisti <i>P.n</i>	9
REPUBBLICA BOLOGNA	08/06/2022	13	Vanoli, Fogli una giornata per la lettura <i>Redazione</i>	10
RESTO DEL CARLINO BOLOGNA	08/06/2022	68	`Entroterra`, indagine sonora e geografica <i>Pierfrancesco Pacoda</i>	11
RESTO DEL CARLINO REGGIO EMILIA	08/06/2022	79	Bocce: Elisa Luccarini vince il trofeo "Campagnolese in Rosa" <i>Redazione</i>	12

Il sali-scendi della stagione appena conclusa ha trovato conforto nel nono posto finale

BUON VIAGGIO!

In un percorso frastagliato, con l'instaurazione del nuovo settore dedicato alle ragazze, Bassi e compagne hanno centrato l'obiettivo annunciato in partenza da mister Galasso. Anche per rendere omaggio all'addio del capitano...

di Sebastiano Moretto
BOLOGNA

Magari non possiamo mettere a confronto le due stagioni – quella attuale e la scorsa – dal punto di vista dei risultati, ma possiamo certamente farlo dal punto di vista di emozioni e sentimenti: paradossalmente, meglio questa, perché se a giugno scorso lo stupore di una promozione in Serie B solamente sfiorata aveva del clamoroso, tre giorni fa si è concluso un percorso che ha avuto molti sali e scendi. Tutto cominciato, senza mai dimenticarlo, con l'istituzione di Gianni Fruzzetti come coordinatore del nuovo settore femminile in ritardo, rispetto ai tempi che richiederebbe un cambiamento così grande. Fino a luglio, infatti, tutte le ragazze erano governate dal Settore Giovanile, mentre da quasi un anno stanno avendo lo spazio che meritano. Anche per questo, forse, mister Galasso – dopo un'estate "travagliata" – non aveva fatto proclamare: «Puntiamo alla salvezza», le sue prime parole al terzo anno sulla panchina.

INIZIO. E così fu, perché se alla prima stagione la situazione poteva incrinarsi – quando il Bologna non aveva ancora preso sotto la sua ala la prima squadra – "salvata" dall'interruzione causata dalla pandemia, il tecnico sapeva benissimo che quello della scorsa stagione era un sogno quasi irraggiungibile. Sfumato, infatti, alla penultima giornata, per poi ritornare a gareggiare in un girone nuovo – il B, in seguito alla riforma della LND, con tante squa-

dre del nord – con i piedi per terra. "Rosa", per la maggior parte, confermata, condita da tante ragazze del territorio e qualche acquisto da lontano: esclusa Alice Magnusson, bolognese per adozione grazie a Svanberg, arrivano Benozzo dalla Reggiana e Kalaja dalla San Marino Academy, con l'aggiunta di Carol Giuliani dall'Osteria Grande, mentre nello staff tecnico Gianluca Grimandi prende il posto di Diego Tarini come allenatore in seconda. Per il resto, l'ossatura è quella dell'anno scorso: anzi, no, fin dall'inizio viene aggregata dalla formazione Juniores Ilaria Cavazza, addirittura classe 2005, che contro il Padova ha festeggiato il "titolo" di giocatrice più utilizzata. 2496 minuti, recuperi esclusi, con 29 presenze in 30 partite: unica assenza nell'andata contro la Vis Civitanova, per motivi legati al Covid. Nel mezzo dei tantissimi infortuni, perlopiù traumatici, è lei una delle certezze su cui si affida mister Galasso, mentre l'inizio di stagione aveva comportato l'eliminazione al primo turno della Coppa Italia e il 4-0 in favore del Brixen alla prima uscita in campionato. Insomma, bisognava darsi da fare...

PERCORSO. Il torneo prosegue con una formazione che non riesce mai, per uno stop o per un altro, a trovare continuità di risultati: dalla seconda alla nona giornata, le rossoblù alternano vittorie e sconfitte, contrapponendo buone prestazioni (come contro il Vicenza, che combatterà sino alla fine per tornare in Serie

B, o nel 3-0 al Riccione) ad altre che avrebbero richiesto maggior incisività sottoporta: vedi la Vis Civitanova, vincitrice con l'unico tiro in porta al 92'. Poi, il successo a Trento e il bel 3-0 sul Mittici rendono meno amara l'ultima gara dell'anno, persa in casa del Venezia F.C. Al giro di boa, l'ottavo posto rende giustizia a un gruppo che non riesce a lottare per le zone alte, ma comunque tiene un distacco di sei punti dalla zona playout.

L'inizio del nuovo anno solare, però, è in salita, perché in tre mesi arrivano appena due vittorie che complicano la situazione di classifica: l'infermeria si conferma piena e, dopo l'1-0 sull'Isola del 20 febbraio, comincia la serie di inciampi che si fermerà soltanto a Pasqua, il 10 aprile. Nel mezzo, cinque sconfitte e un pareggio, la cui striscia termina con un Bologna entrato di diritto nella zona playout, all'undicesimo posto.

Poi, la pausa di due settimane permette di ritrovare linfa nuova, insieme a gran parte delle giocatrici: la sconfitta contro il Trento ha un sapore diverso rispetto alle scorse, e difatti compreso lo 0-2 contro il Mittici si susseguono sei risultati utili consecutivi,



Peso:78%

dei quali gli ultimi tre consecutivi sono vittorie. E un nono posto conquistato alla penultima curva, festeggiato con il 4-0 sul Padova di domenica.

BASSI. Tra l'altro, gli ultimi incontri hanno risolleavato statistiche che andavano peggiorandosi: 36 gol fatti e 33 subiti. Se da un lato c'è un attacco che ha risentito fortemente dell'assenza di una bomber – Magnusson in primis, ma senza dimenticare l'apporto proprio in queste uscite di Antolini dopo il suo arrivo – visto che solamente quattro compagini sono andate meno a segno; dall'altro la difesa ha confermato grande sintonia, visto che è risultata la quinta migliore del campionato. Senza che ce ne vogliano le altre ragazze, lo zampino qua e là ce

l'ha messo anche Enrica Bassi, sedutasi in panchina più qualche volta per favorire la crescita della compagna Lucia Sassi (classe 2003), ma indiscutibile punto fermo nello spogliatoio. Diciotto presenze stagionali, per un totale di 1256 minuti, nella sua ultima stagione da giocatrice dopo cinque anni: domenica si sono strette tutte insieme a lei, festeggiando un finale che (lei in primis) si meritava, con tanto di targa consegnata a inizio gara in cui si ringrazia "il nostro capitano per l'impegno, la dedizione e la passione dimostrati vestendo i colori rossoblù".

Nata il 15 giugno 1994 a Bentivoglio, nel suo palmares conta la vittoria del campionato con l'A.S.D. Bologna F.C. 1909 nella stagione 2016-17, oltre a presenze in A2 al Montale, con la Serie

A solamente con la maglia della Reggiana, mancata solo per la rottura di crociato e menisco dopo qualche settimana di preparazione. Bologna non avrà più la sua "Boss", e per renderle omaggio pubblichiamo una lettera che ha voluto dedicare alle compagne e al club che l'hanno accompagnata nella sua crescita...

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Le difficoltà dell'intera stagione sono state date anche dai tanti infortuni. Nel palmares, Bassi conta la vittoria della Serie C nella stagione 2016-17

Poca continuità all'inizio, ma dopo Pasqua non hanno sbagliato (quasi) mai

Difesa super con soli 33 gol subiti, mentre in attacco 36 centri



Il Bologna Femminile festeggia la salvezza dopo il 4-0 sul Padova BOLOGNA FC



Peso:78%

NOTTE E GIORNO

Teatro

BOLOGNA

L'odissea nello spazio di «InGorki22»



«InGorki22 - Odissea nello spazio (pubblico)» prevede 45 eventi gratuiti a Corticella in un mese a cura di Cantieri Meticci, con inizio domenica 12 giugno e anteprima a tappe. Oggi proiezione di «E.T.», con Donatella Allegro che poi leggerà testi-lampo di Daniele Ara, Francesca Ciampi, Daniele Degli Esposti e altri.

Piazzetta Maccaferri

Alle 21

BOLOGNA

«SeRestate - Facciamo Baracca!», teatro per ragazzi

Fino al primo luglio «SeRestate - Facciamo Baracca!», cartellone di appuntamenti estivi tra spettacoli teatrali, letture, narrazioni, concerti e film per le famiglie, per fasce d'età da 1 a 13 anni. Oggi «Giochi da lettore» (dagli 11 anni) mentre in serata Il Telaio (Brescia) presenta lo

spettacolo «Abbracci» (3-8 anni).

Teatro Testoni

Via Matteotti, 16

Alle 18 e alle 21

Musica

BOLOGNA

Da Londra arriva Kamaal Williams

Kamaal Williams, tastierista londinese, dj e produttore, è noto per aver combinato il suo amore per la fusion e il funk jazz in stile anni '70 con influenze contemporanee dell'hip-hop e della musica dance elettronica. Ingresso 20 euro.

Arena Puccini

Via Serlio, 25/2

Alle 21.30

Proiezioni

RAVENNA

Parte la rassegna dedicata a Pasolini

Da oggi una rassegna cinematografica di «Ravenna Festival» che si apre con il documentario di Giuseppe Bertolucci «Pasolini prossimo nostro» (2006), che ci trasporta sul set dell'ultima pellicola di Pasolini, «Salò o le 120 giornate di Sodoma». Un percorso che si rinnoverà per i tre mercoledì successivi.

Ingresso 6 euro.

Rocca Brancaleone

Via Rocca Brancaleone, 35

Alle 21.30

BOLOGNA

Maisto presenta «L'età dell'innocenza»

Proiezione del film documentario «L'età dell'innocenza» del regista milanese Enrico Maisto, che sarà presente in sala. Il film

racconta la storia di un distacco. Quello di Anna, al suo ultimo giorno da giudice della Corte d'Assise di Milano, prima del pensionamento. E quello di Enrico, suo figlio, che alla soglia dei trent'anni si rende conto di come la madre stia invecchiando senza mai averlo conosciuto.

Cinema Galliera

Via Matteotti, 27

Alle 21.30

Incontri

BOLOGNA

Il paesaggio urbano nelle foto di Brohm

Incontro con il tedesco Joachim Brohm, fotografo documentario che concentra la propria ricerca sulle trasformazioni del paesaggio urbano. Tre opere della sua serie «Areal» sono presenti nella mostra in corso al Mast. In occasione del talk, Brohm presenterà due dei suoi lavori

più significativi.

Auditorium Mast

Via Speranza, 42

Alle 18.30

BOLOGNA

In ricordo del pedagogista Andrea Canevaro

Il Dipartimento di Scienze dell'Educazione G.M. Bertin dell'Alma Mater ha organizzato un evento per ricordare Andrea Canevaro, professore dell'Alma Mater da poco scomparso, padre della pedagogia speciale in Italia. Con il Rettore Molari, Maurizio Fabbri, la famiglia di Canevaro e colleghi dell'ateneo.

Dipartimento G. M. Bertin

Via Filippo Re, 6

Alle 14.30

FERRARA

Al via il «Salone Internazionale del Restauro»

Da oggi a venerdì 27esima edizione del «Salone Internazionale del Restauro» con oltre 100 espositori e circa 140 convegni, mostre e incontri.

Ferrara Fiere

Via della Fiera, 11

Dalle 9.30 alle 18.30

SOLIERA (MO)

Con Arminio parte la «Festa del Racconto»



Con «Terrascritta», conversazione con il poeta Franco Arminio, si apre oggi la 17ma edizione della «Festa del Racconto» di Carpi. Fino a domenica 5 giorni di eventi, incontri con gli autori, reading e spettacoli a Carpi, Campogalliano, Novi e Soliera (Modena) per celebrare la forma-racconto. Tra gli ospiti, Nicola Lagioia, Melania Mazzucco, Iaia Forte, Massimo Cacciari e Vasco Brondi. Il 'paesologo' Franco Arminio da diversi anni viaggia e scrive alla ricerca della meraviglia dell'Italia più nascosta e apparentemente desolata. Parco della Resistenza

Alle 21



Peso:22%

FRECCETTE

Good Fellas e Seahorses senza gloria ai nazionali

Pieve di Cento ha ospitato le fasi finali nazionali di serie A e della B-Cup di freccette. In serie A ha superato il primo turno il Good Fellas di Rimini che poi è uscito per mano dei marchigiani del Supersonic. Nella B-Cup supera il primo turno il

Seahorses Cesena poi eliminato nell'eliminazione diretta dai lombardi del Tequila.



Peso: 3%

Good Fellas e Seahorses senza gloria ai nazionali

Pieve di Cento ha ospitato le fasi finali nazionali di serie A e della B-Cup di freccette. In serie A ha superato il primo turno il Good Fellas di Rimini che poi è uscito per mano dei marchigiani del Supersonic. Nella B-Cup supera il primo turno il

Seahorses Cesena poi eliminato nell'eliminazione diretta dai lombardi del Tequila.



Peso:3%

LAVORO E INFILTRAZIONI CRIMINALI

Protocollo per la legalità “Mai i clan all’Interporto”

Il patto firmato ieri in
Prefettura, sulla scorta
della Carta per la
logistica etica voluta
dal Comune

di **Marco Bettazzi**

Scambio di dati, controlli con l’Ispettorato, più trasparenza nella catena degli appalti. Sono le azioni previste dal Protocollo per la legalità firmato ieri da Prefettura e Interporto in occasione della visita del prefetto Attilio Visconti nel mega-centro logistico di Bentivoglio, che si estende su 4 milioni di metri quadrati e conta 130 imprese e più di 5.300 lavoratori al suo interno.

L’accordo ricalca e amplia quello precedente del 2017 e serve a contrastare la possibilità di infiltrazioni della criminalità organizzata in uno snodo cruciale per la nostra economia. «Il settore della logistica è determinante per Bologna e per tutta l’Italia - spiega il prefetto Visconti - Questo è un territorio ricco, sempre appetibile per la criminalità, anche se non contaminato. Ma bisogna tenere alta la guardia. Il prefetto c’è, al fianco e in sinergia con Comune ed enti locali». Finora, sottolinea la società, non ci sono stati problemi di questo tipo all’Interporto, ma per evitarne in futuro, il protocollo prevede la trasmissione alla Prefettura dei dati previsti dal Codice antimafia sulle imprese insediate, comprese quelle degli appalti, l’informazione su possibili cambi societari e, da parte della Pre-

fettura, la verifica del rispetto delle norme e l’attivazione, se necessario, dell’Ispettorato del lavoro. Firmato alla presenza di Sergio Lo Giudice della Città metropolitana, il protocollo s’inserisce nell’ambito della Carta per la logistica etica voluta dal sindaco Matteo Lepore dopo la morte, nell’ottobre 2021, del giovane magazziniere Yaya Yafa. «Vogliamo coinvolgere le aziende presenti con informative periodiche, mantenere un raccordo con ispettorato e Prefettura e anche l’Ausl per la sicurezza sul lavoro, perché diritti e doveri devono marciare assieme», spiega Alessandro Alberani, direttore della logistica etica dell’Interporto, mentre Daniele Ravaglia, presidente dell’Alleanza delle cooperative, sottolinea: «Siamo al fianco delle istituzioni, ma bisogna abbandonare gli appalti al massimo ribasso che favoriscono le coop spurie irregolari».

Tra l’altro l’Interporto si appresta ad alcuni cambiamenti. Venerdì viene inaugurato un centro sportivo, che verrà seguito a fine anno da una palestra e a inizio 2023 da un centro medico, anche se sono in cantiere progetti per una comunità energetica e un asilo nido. Ma non solo. «Speriamo di procedere con un nuovo piano di sviluppo che potrebbe aumentare l’occupazione di

2-3mila persone», continua Alberani. Il quale, poi, col prefetto lancia una proposta per evitare «scioperi selvaggi», come quelli (per lo più promossi dai sindacati di base come il Si Cobas) che spesso bloccano l’Interporto. «Bisognerebbe inserire la logistica tra i settori tutelati dalla legge 146 sul diritto di sciopero, come avviene per i servizi pubblici. Ne parleremo al ministro Orlando», spiega Alberani, che fino al 2017 era segretario della Cisl. Il pensiero è rivolto soprattutto alle aziende, come Camst o NaturaSì, che dall’Interporto smistano prodotti freschi in tutta Italia, particolarmente danneggiate dai blocchi. «Sono pronto ad appoggiare questa iniziativa - dice Visconti - Inserire la logistica nella legge 146 è un’azione importantissima, perché è un settore strategico. Spero che riusciremo a portare a casa questo risultato».



Peso:42%



Peso:42%

Festival Entroterre

Tutta la musica made in Italy con 60 eventi e 357 artisti

Si inaugurerà in piazza Maggiore, con un concerto di Cristina Zavalloni, martedì 21 giugno alle 21, la nuova edizione del Festival Entroterre, ideato dall'omonima Fondazione presieduta da Claudio Borgianni e curato da Luca Damiani.

Un cartellone di oltre 60 eventi in 30 località di tutta la regione, con la partecipazione di 357 musicisti, compresi molti big della scena italiana che ripercorreranno la tradizione canora del Paese. Tra gli altri, il 2 luglio Danilo Rea arriverà nel borgo di Roncaglio, frazione di Canossa. Sergio Cammariere si esibirà il 9 luglio a Bertinoro mentre i Têtes de bois saranno il

13 luglio a Bologna.

Si proseguirà poi con il live di Angelo Branduardi, il 30 luglio alla Rocca di Forlimpopoli, e con i concerti di Frankie hi-nrg e Alex Britti a Bertinoro. Un grande affresco che includerà anche un incontro con Mogol che ripercorrerà la sua lunga carriera il 6 luglio alla Rocca di Pieve di Cento. Il suo racconto sarà affiancato dalla voce di Monia Angeli e da Stefano Nanni al pianoforte e Riccardo Cesari alla chitarra.

«Da gennaio abbiamo portato l'organizzazione del festival in una nuova Fondazione che risiede a Bologna - spiega Borgianni - E da

Bologna partiamo, proprio il giorno dedicato alla Festa della musica». Il taglio del nastro sarà affidato al recital gratuito "Potentissima signora", dedicato a Laura Betti e a Pier Paolo Pasolini, con la voce di Cristina Zavalloni, la recitazione di Luca Damiani e l'accompagnamento del quartetto jazz e dell'orchestra da camera del Conservatorio Martini di Bologna. — **p.n.**



A Bologna Cristina Zavalloni



Peso:12%

Appuntamenti

Vanoli, Fogli una giornata per la lettura

● **Compianto**

Concerto in memoria di Graziano Campanini, ex direttore del complesso di Santa Maria della Vita. Francesco Tasini (organo) e il Coro della cappella musicale arcivescovile di San Petronio seguono brani di Bach, Rossini, Vannelli e Poulenc. Via Clavature 8/10, ore 21, gratuito.

● **"L'età dell'innocenza"**

Il regista Enrico Maisto è in sala questa sera per la proiezione del suo film documentario "L'età dell'innocenza". Cinema Teatro Galliera, via Matteotti 27, ore 21.30, ingresso 5-7,50 euro.

● **Storia del mare**

Alessandro Vanoli incontra i lettori per l'uscita del suo libro "Storia del mare". Il volume parte dalla geologia antica arrivando sino al presente, e alla crisi ambientale. Libreria Ambasciatori, via degli Orefici 19, ore 18.30, gratuito.

● **"Così in terra"**

Patrick Fogli presenta "Così in terra", romanzo che pesca dall'immaginario fumettistico per tradurre in chiave letteraria e psicologica il tema della ricerca dell'identità. Libreria Ubik Irnerio, via Irnerio 27, ore 18, gratuito.

● **"Scenari" con Prodi**

"Scenari", la rassegna ideata dal Museo Olinto Marella per investigare sul ruolo

«dell'economia giusta e della finanza non predatoria, dell'approccio all'ecologia integrale introdotto da Papa Francesco e del ruolo della fede come approccio verso l'altro», si chiude con una riflessione di Romano Prodi. Museo Olinto Marella, via della Fiera 7, ore 20.30, info museo.operapadremarella.it



▲ **Scrittore** Alessandro Vanoli



Peso:13%

'Entroterra', indagine sonora e geografica

Tanti eventi tra città e provincia che mescolano generi e ritmi Da Mogol e Alex Britti a Vinicio Capossela

Passa con disinvoltura dal jazz alla lirica, dal rigore formale delle partiture contemporanee alla canzone per bambini, come nel disco che ha registrato di recente insieme al trombettista **Paolo Fresu**, *Popoff*, dedicato allo Zecchino d'Oro. Sarà **Cristina Zavaloni**, in piazza Maggiore (ore 21) a inaugurare il 21 giugno, in occasione della *Festa della musica*, il *Festival Entroterra*: una rassegna che solca, insieme, i diversi linguaggi del suono e la geografia della regione. La cantante bolognese proporrà per l'occasione una produzione originale, *Potentissima signora*, spettacolo dedicato a **Pier Paolo Pasolini** e **Laura Betti**, con l'esecuzione di una serie di canzoni scritte per l'attrice e reinterpretate da un quartetto jazz e dall'Orchestra da Camera del Conservatorio G.B. Martini.

La rassegna, dopo varie tappe, tra le quali una a Pieve di Cento con **Mogol** che il 6 luglio alla Rocca Medievale, torna in città il 7 luglio (ore 21), questa volta *Ai 300 Scalini*, dove si esibiranno i **Panaemiliana**, un quintetto nato a Bologna che presenta un repertorio di composizioni originali che passano per i confini, che esplorano e mettono in relazione, mondi lontani, mescolando un contrappunto di Bach con i ritmi della tradizione afro cubana, per poi arrivare ai valzer e al patrimonio del folk italiano, con una attenzione particolare per i suoni delle radici dell'Emilia Romagna. Il 9 (Museo di San Colombano, ore 21) sarà la volta di **Simone Vallertonda**, romano, liutista, una collaborazione con **Vinicio Capossela**, fama internazionale e un repertorio del 600 e del 700, eseguito con la chitarra, il liuto e la tiorba, uno strumento a corda introdotto verso la fine del 16° secolo, sia per accompagnare il canto che per la parte di basso all'interno delle orchestre Il 13 luglio (ore 21.30, luogo da definire) ci sono i **Tetes de**

Bois, musica allegra, scanzonata, ricca di citazioni dal jazz da ballo, ma capace anche di sofisticate riletture della canzone d'autore francese, sino al folk. Un gruppo di musicisti capaci anche di virtuosismi che accompagneranno il cantante **Andrea Satta** in uno spettacolo molto particolare, perché basato su un palco a pedali, con le biciclette al posto delle sedie. Poi, tanti concerti in regione, sino al finale il 3 settembre con **Alex Britti** a Bertinoro. Il programma completo su www.entroterra.org.

Pierfrancesco Pacoda

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Il 3 settembre Alex Britti a Bertinoro



A Pieve di Cento, il 6 luglio, c'è Mogol



Peso:31%

Bocce: Elisa Luccarini vince il trofeo 'Campagnolese in Rosa'

Firma d'autore nella prima edizione del Trofeo «Bocciofila Campagnolese in Rosa»: a vincere è Elisa Luccarini (De Sanctis Roma), ex Bentivoglio Gualtieri, che batte in finale l'omonima Laura Luccarini (Osteria Grande Bologna). Terza piazza per Emanuela Nicolasi (Val d'Enza) a Carpi, al Trofeo Orchidea d'Oro, gara nazionale individua-

le vinta da Marina Braconi (Osteria Grande); fuori nei quarti Silvia Pesavento (Sammartinese) e Ave Aleotti (Cavriaghese). A Gonzaga, seconda piazza per Mauro Santini e Giuliana Tellini (Sammartinese), sconfitti in finale nel Memorial Soci dai veronesi Francesco Busato e Gianluca Selogna (Bocciofila Jolly).



Peso:7%