

# Città metropolitana di Bologna

---

## Rassegna Stampa

*a cura dell'Ufficio Stampa*

## UNIONE RENO GALLIERA

CORRIERE DELLO SPORT STADIO BOLOGNA	17/05/2022	30	<a href="#">Maggio bollente</a> <i>Redazione</i>	2
RESTO DEL CARLINO BOLOGNA	17/05/2022	48	<a href="#">A Pieve un assaggio di Carnevale Sfilata di carri e maschere</a> <i>P.L. T</i>	3
RESTO DEL CARLINO BOLOGNA	17/05/2022	48	<a href="#">Conferenza sulle `fake news`</a> <i>P.I.t</i>	4
RESTO DEL CARLINO BOLOGNA	17/05/2022	49	<a href="#">Centri estivi, l'Unione è pronta</a> <i>Redazione</i>	5
RESTO DEL CARLINO BOLOGNA	17/05/2022	49	<a href="#">Colandrea presenta il nuovo album</a> <i>Redazione</i>	6
RESTO DEL CARLINO BOLOGNA	17/05/2022	52	<a href="#">Uri Caine e Paolo Fresu: la coppia di fuoriclasse in Cantina Bentivoglio</a> <i>Gian Aldo Traversi</i>	7
RESTO DEL CARLINO FERRARA	17/05/2022	40	<a href="#">"Le terre del Guercino", un tavolo sul turismo per i professionisti dell'accoglienza</a> <i>Redazione</i>	8
RESTO DEL CARLINO IMOLA	17/05/2022	45	<a href="#">Uri Caine e Paolo Fresu: la coppia di fuoriclasse in Cantina Bentivoglio</a> <i>Gian Aldo Traversi</i>	9
RESTO DEL CARLINO RAVENNA	17/05/2022	61	<a href="#">Selene, ostacolo Modena</a> <i>L. D.f.</i>	10
VOCE DI PARMA	17/05/2022	8	<a href="#">Cento anni fa nasceva la bonifica moderna</a> <i>Redazione</i>	11

## SERIE D

# Maggio bollente

Penultima giornata del girone D del campionato Dilettanti che si è rivelata piena di sorprese e colpi di scena: partiamo dalle buone notizie per le squadre "bolognesi", e cioè da un Mezzolara corsaro in Romagna (0-2 il risultato finale contro la Sammaurese, doppietta di Granado Semiao nel secondo tempo), che approfittando del passo falso del Carpi (caduto per 2-0 a Lentigione), l'ha superato in classifica, operando il sorpasso e balzando al quinto posto a quota

cinquantasei, una lunghezza sopra i modenesi. Per gli ultimi novanta minuti si prospetta dunque una giornata di fuoco in chiave playoff, che riguarda anche la Correggese, ma non solo: perché anche per quanto riguarda il capitolo salvezza, zona calda per antonomasia, c'è un finale di stagione da non perdere. Il Sasso Marconi ha infatti pareggiato al Carbonchi col Rimini (1-1, Torelli a rispondere a Mencagli, punto valso la promozione in C ai romagnoli), stesso risultato per il

Progresso con Real Forte Querceta (autorete di Del Dotto dopo il vantaggio ospite firmato Pegollo), con la classifica che a questo punto è un vero e proprio thriller: trentaquattro il Sasso, trentacinque Castel Maggiore, Borgo San Donnino e Bagnolese. Una di queste retrocederà per direttissima, le altre andranno ai play-out. (s.b.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Peso:8%

Dopo due anni torna la storica manifestazione

## A Pieve un assaggio di Carnevale Sfilata di carri e maschere

### PIEVE

**Prove** tecniche di carnevale. Dopo due anni torna, il prossimo 4 giugno, a Pieve di Cento un assaggio della storica manifestazione pievese che affonda le sue origini nella metà del 1800. «Non si tratta esattamente di un carnevale - spiega Gianpaolo Gallerani, del Comitato carnevale e della Pro loco di Pieve - ma di una sfilata di inizio estate. Insomma sarà una ripartenza e allo stesso tempo una festa». Il programma vede tra l'altro, a

partire dalle 20,30, l'apertura della sfilata di carri allegorici con grande gettito, con in testa la maschera pievese Barbaspein assieme alla cartoon marching band la 'Bandessa' di Crevalcore ed i 'Rullifrullini', la baby band dei percussionisti della Fondazione Andreoli. Ci saranno poi i gonfiabili e il trenino itinerante che farà salire a bordo i bambini nelle varie atmosfere fiabesche di Harry Potter.

«Un doveroso ringraziamento - aggiunge Gallerani - va alle persone che in questi anni hanno portato avanti la tradizione del carnevale di Pieve, giovani veramente

volenterosi che si mettono in gioco durante i mesi invernali per la costruzione dei giganti di cartapesta. Un gruppo che conta all'attivo circa 150 volontari organizzati in 12 società che mettono a frutto creatività e capacità artistiche».

**p. l. t.**



Peso: 21%

## Conferenza sulle 'fake news'

### SAN GIORGIO

**Ha preso il via** la prima edizione del '(Piccolo) Festival della divulgazione' ideato e promosso dal Comune di San Giorgio di Piano ed in programma fino al 29 maggio. La kermesse, aperta a tutti, vanta un ricco programma di eventi, incontri, visite guidate naturalistiche, laboratori, conferenze, spettacoli, che si tengono di base a San Giorgio di Piano ma con appuntamenti anche nei comuni dell'Unione Reno Galliera.

Per quanto riguarda le conferen-

ze, oggi, alle 21, nella biblioteca comunale di Funo di Argelato, è previsto l'incontro 'Infodemia e bufale', a cura di Michelangelo Coltelli. Ideatore e curatore del sito 'Butac, bufale un tanto al chilo', Coltelli da anni si dedica allo studio e allo smascheramento delle bufale. E propone lezioni sull'informazione e sulla sua manipolazione per tutelarsi dalle fake news.

Domani invece nella biblioteca di San Giorgio di Piano, dalle 17 alle 18,30, si tiene il laboratorio 'Inutile, schifoso, dannoso...o no?' a cura de l'Arca in movimento di Reggio Emilia. E ancora, sempre domani, alle 21, nella sala consiliare del municipio di

San Giorgio di Piano, si terrà l'incontro 'Storia memoria, memorie', dello storico Francesco Filippi. Info dettagliate: festivaldivulgazione.com.

**p. l. t.**



Peso:12%

## Centri estivi, l'Unione è pronta

**L'Unione** Reno Galliera sta programmando l'apertura dei centri estivi per tutti gli ordini di scuola (dal nido alla secondaria di primo grado). Nello specifico per tutti i nidi dell'Unione e per le scuole dell'infanzia comunali di San Pietro in Casale e San Giorgio di Piano, il centro estivo si terrà dal 4 al 29 luglio. Nei comuni di Argelato, Bentivoglio, Castello d'Argile, San Giorgio di Piano e San Pietro in Casale, il centro estivo si svolgerà indicativamente a partire dal 13 giugno per le scuole primarie e secondarie di primo grado. E dal 4

luglio per le scuole dell'infanzia statali. In questo caso le iscrizioni online sono possibili fino al 30 maggio. Per i Comuni di Castel Maggiore, Galliera e Pieve di Cento sono in corso le gare per aggiudicare il servizio. A breve l'Unione comunicherà notizie più precise su tempi e modalità di iscrizione per quanto riguarda questi territori. E si invitano i genitori a consultare il sito dell'Unione e dei singoli Comuni per rimanere aggiornati. Inoltre la Regione ha approvato anche per quest'anno il progetto 'Conciliazione vita - lavoro'. Lo scopo è quello di consentire

alle famiglie con Isee fino a 28.000 euro e con figli dai 3 ai 13 anni (nati dal 2009 al 2019) e fino a 17 anni se con disabilità certificata, di richiedere un contributo massimo di 336 euro a figlio, sulla spesa effettivamente sostenuta.



Peso: 12%

# Colandrea presenta il nuovo album

## CASTEL MAGGIORE

**Giovedì**, al teatro Biagi D'Antona, alle 21, si terrà la presentazione, in esclusiva, del disco 'Belli dritti sulla schiena'. Si tratta del nuovo album del cantautore romano Emanuele Colandrea. L'artista nell'occasione si esibirà, chitarra e voce, accompagnato alla batteria da Erika Trivelloni. «Presentiamo - dice Colandrea - un disco scritto in prima persona senza l'intenzione di essere autobiografico. Ci sono dentro persone, pensieri e cicatrici indispensabili che sono, in un certo senso, canzoni promemoria che ribadiscono, a me per primo, la differenza tra tenere a mente e

non dimenticare». Colandrea è descritto dalla critica musicale come un cantautore dall'anima folk dedita ad una poetica gentile, votata alle piccole cose. La presentazione è nell'ambito di CondimentiOff, rassegna curata da Articolture e Bottega Bologna (direzione artistica Fabrizio Tito Cabitza) per il Comune di Castel Maggiore e sostenuta dall'Unione Reno Galliera.



Peso:11%



# Uri Caine e Paolo Fresu: la coppia di fuoriclasse in Cantina Bentivoglio

Giovedì la performance  
mentre la sera dopo  
il Laboratorio Orchestrale  
dà spazio ai giovani talenti

di **Gian Aldo Traversi**

**Uri Caine**, pianista che evoca quel senso di densità e profondità che si prova solo ascoltando Monk e Evans, e **Paolo Fresu**, soffi d'arte transculturale nella tromba, sono i protagonisti del concerto che giovedì inaugura la tranche conclusiva della stagione della **Cantina Bentivoglio**. Un programma spalmato in differenti *palette*, da Tour Tùk che scova i predestinati della scena jazz italiana a Jazzocene, dalle produzioni originali alle jam in stile londinese e alle anticipazioni. **Tour Tùk**: promossa con l'etichetta Tùk Music, inaugurata da Boris Savoldelli, prosegue il 23 maggio con il **Marco Bardoscia Trio** che presenta *'The future is a Tree'* ispirato al passo di Warren Buffet «c'è qualcuno seduto all'ombra oggi perché qualcun altro ha piantato un albero molto tempo fa». Il 31

maggio il **Sade Mangiaracina Trio** diretto dalla pianista sfoglia il disco *'Madiba'* dedicato a Mandela. Gli altri sono **Bardoscia** e **Gianluca Brugnano** (batteria). **Jazzocene**: cuore pulsante degli Stati generali della Federazione nazionale il Jazz, questo venerdì propone in Cantina il **Laboratorio Orchestrale** - produzione originale del club -, diretto da **Michele Corcella**: mega ensemble che mette a confronto sofisticati solisti nazionali con gli allievi del Conservatorio. Sabato ribalta per la cantante **Vanessa Tagliabue Yorke** (**Francesco Bearzatti** al clarinetto e al sax tenore e **Paolo Birro** al pianoforte) a sfogliare il progetto *'Tiers État'*, il terzo Stato, ovvero la voce del popolino nella classificazione sociale dell'ancien régime. Sintonia perfetta con il popolo del jazz, l'amore per la radice afroamericana, lo swing. **Cantina session**, ovvero jazzfull experience. «Orogliosi della joint venture con il Conservatorio - spiega Giovanni Serrazanetti, patron della Bentivoglio, ex presidente Italia Jazz Club -

ci siamo inventati una jam *'London style'*, con l'art director che sceglie gli allievi meritevoli dei riflettori». L'appuntamento è per domenica, dalle 21.30 alle 23.30. Non mancano le anticipazioni. A metterle in fila è Alberto Armaroli, direttore artistico della cave: «Confermato **Il Salotto del Jazz** in via Mascarella, da metà giugno a fine agosto, quattro serate per settimana, due musicali e due di convivialità anche colta, da mercoledì a sabato. Purtroppo non potremo riproporci come Round Midnight Jazz Club a Palazzo Re Enzo, com'è avvenuto nel 2019, prima della pandemia e neppure come *'Bazza'* ai Giardini Margherita. Tutto rimandato all'anno prossimo».



Il pianista Uri Caine



Peso: 29%



Oggi alle 17,30

## **'Le terre del Guercino', un tavolo sul turismo per i professionisti dell'accoglienza**

**Oggi alle 17.30** all'Auditorium «Le Scuole» di Pieve di Cento, «Le terre del Guercino», tavolo di progettazione tra arte, paesaggio, accoglienza, accessibilità per una prospettiva turistica sostenibile. Rivolto a tutti i professionisti.



Peso:4%

# Uri Caine e Paolo Fresu: la coppia di fuoriclasse in Cantina Bentivoglio

Giovedì la performance  
mentre la sera dopo  
il Laboratorio Orchestrale  
dà spazio ai giovani talenti

di **Gian Aldo Traversi**

**Uri Caine**, pianista che evoca quel senso di densità e profondità che si prova solo ascoltando Monk e Evans, e **Paolo Fresu**, soffi d'arte transculturale nella tromba, sono i protagonisti del concerto che giovedì inaugura la tranche conclusiva della stagione della **Cantina Bentivoglio**. Un programma spalmato in differenti *palette*, da Tour Tùk che scova i predestinati della scena jazz italiana a Jazzocene, dalle produzioni originali alle jam in stile londinese e alle anticipazioni. **Tour Tùk**: promossa con l'etichetta Tùk Music, inaugurata da Boris Savoldelli, prosegue il 23 maggio con il **Marco Bardoscia Trio** che presenta *'The future is a Tree'* ispirato al passo di Warren Buffet «c'è qualcuno seduto all'ombra oggi perché qualcun altro ha piantato un albero molto tempo fa». Il 31

maggio il **Sade Mangiaracina Trio** diretto dalla pianista sfoglia il disco *'Madiba'* dedicato a Mandela. Gli altri sono **Bardoscia** e **Gianluca Brugnano** (batteria). **Jazzocene**: cuore pulsante degli Stati generali della Federazione nazionale il Jazz, questo venerdì propone in Cantina il **Laboratorio Orchestrale** - produzione originale del club -, diretto da **Michele Corcella**: mega ensemble che mette a confronto sofisticati solisti nazionali con gli allievi del Conservatorio. Sabato ribalta per la cantante **Vanessa Tagliabue Yorke** (**Francesco Bearzatti** al clarinetto e al sax tenore e **Paolo Birro** al pianoforte) a sfogliare il progetto *'Tiers État'*, il terzo Stato, ovvero la voce del popolino nella classificazione sociale dell'ancien régime. Sintonia perfetta con il popolo del jazz, l'amore per la radice afroamericana, lo swing. **Cantina session**, ovvero jazzfull experience. «Orogliosi della joint venture con il Conservatorio - spiega Giovanni Serrazanetti, patron della Bentivoglio, ex presidente Italia Jazz Club -

ci siamo inventati una jam *'London style'*, con l'art director che sceglie gli allievi meritevoli dei riflettori». L'appuntamento è per domenica, dalle 21.30 alle 23.30. Non mancano le anticipazioni. A metterle in fila è Alberto Armaroli, direttore artistico della cave: «Confermato **Il Salotto del Jazz** in via Mascarella, da metà giugno a fine agosto, quattro serate per settimana, due musicali e due di convivialità anche colta, da mercoledì a sabato. Purtroppo non potremo riproporci come Round Midnight Jazz Club a Palazzo Re Enzo, com'è avvenuto nel 2019, prima della pandemia e neppure come *'Bazza'* ai Giardini Margherita. Tutto rimandato all'anno prossimo».



Il pianista Uri Caine



Peso: 29%

# Selene, ostacolo Modena

Basket, in D Russi ko con Castelfranco. In C donne il Capra Team ai playoff

**SERIE D** La marcia del Selene Sant'Agata verso la promozione in C Silver prevede come nuovo ostacolo il Basket Modena, formazione che i ravennati affronteranno in semifinale in una serie al meglio delle tre partite, avendo il fattore campo a favore. Si parte venerdì a Sant'Agata (ore 21.15), mentre gara 2 si giocherà martedì 24 a Modena alle 21. L'eventuale gara 3 è in calendario ancora a Sant'Agata venerdì 27 alle 21.15.

**L'altra** semifinale vedrà affrontarsi la favorita Veni San Pietro in Casale e il CMO Ozzano. Passando alla lotta salvezza, crolla il Basket Club Russi nella seconda giornata della Poule Play Out, perdendo in casa contro Castelfranco Emilia 47-65 (6-13; 21-23; 35-40). Per centrare la salvezza, ai ravennati basterà battere l'Atletico Bologna nel pros-

simo incontro (si gioca al Pala-Valli venerdì 27 alle 21.20), formazione già sconfitta all'andata: scende in Promozione infatti soltanto l'ultima classificata del girone. Classifica (tra parentesi le gare disputate): Castelfranco Emilia (1) e Russi (2) 2; Atletico Bologna (1) 0. Il tabellino di Russi: Kertusha, Catenelli 5, Basaglia 12, Bergantini 4, Cirillo 5, Vistoli, Rinchiuso 2, Porcellini (17, Licchetta, Rosti, Samori 2, Campajola. All.: Tesei.

**C REGIONALE FEMMINILE** Il Capra Team Ravenna vince con una giornata d'anticipo la Poule Play Off, conquistando così un posto nei playoff. Le ravennati saranno inserite nel tabellone a quattro squadre o da settime o da ottave, in base alla vincente dell'altro girone: le semifinali inizieranno nel week end del 27/28 maggio. Decisiva è stata

la vittoria contro l'Aics Forlì per 59-25 (21-6; 36-12; 51-18). Il tabellino di Ravenna: Maioli 6, Vannucci 8, Lolli Ceroni 8, Porzio, Albertini 2, Camata, Pirazzini 11, Gentile 5, Cabiddu 3, Benazzi 5, Calabrese 11, Shlyakhtur. All.: Venturini. In settimana il Capra Team recupererà la partita con la Vis Ferrara e domenica prossima affronterà il CSI Sasso Marconi.

**Fuori** dai giochi il Faenza Basket Project, uscito di scena dopo il ko per 58-61 proprio contro il Sasso Marconi.

**Classifica** (tra parentesi le gare disputate): Capra Team Ravenna 14 (7); CSI Sasso Marconi (8) 12; Faenza Basket Project (8) 10; Vis Ferrara (4) 4; Progresso Bologna (7) 2; Aics Forlì (5) 5.

**I.d.f.**

## FUORI DAI GIOCHI

**Faenza Project esce di scena dopo il ko per 58-61 contro Sasso Marconi**



Capra team Ravenna basket



Peso:31%

# Cento anni fa nasceva la bonifica moderna

A 100 anni esatti dalla nascita della bonifica moderna un ciclo di incontri ed escursioni, impianti aperti e iniziative formative e didattiche

L'anno in cui ricorre il centenario della bonifica moderna è forse tra i più complessi della storia, a cavallo tra l'uscita da una pandemia mondiale e la prosecuzione di un conflitto alle porte dell'Europa le cui ripercussioni economiche causate dal rincaro degli importi sulle materie prime sta notevolmente complicando l'operatività dei consorzi che però, con capacità e abnegazione, stanno fronteggiando l'acuirsi delle criticità anche da una siccità endemica, figlia di avvenuti cambiamenti climatici, che mette a rischio i comparti delle produzioni agroalimentari d'eccellenza.

Ecco dunque come l'edizione 2022 della Settimana della Bonifica e dell'Irrigazione istituita da ANBI, l'Associazione che raggruppa sotto la propria egida tutte le realtà consortili nazionali e che si terrà dal 14 al 22 maggio prossimi, rivesta un valore e un'importanza di rilievo per il Consorzio CER, quale occasione per ritrovarsi al fianco della comunità e per ripartire uniti, più vicini ai cittadini e ai consorziati, come evidenziato dal presidente Nicola Dalmonte: "La Settimana della Bonifica ci offre l'occasione di ritrovarci insieme alle persone, di avvicinare ancora di più il CER alle comunità. Siamo reduci da una tre-giorni a Macfrut particolarmente positiva per il nostro Consorzio, dove migliaia di visitatori hanno fatto tappa allo stand di Acqua Campus magnificamente allestito dal nostro personale tecnico; e in cui i convegni organizzati in sinergia con ANBI hanno visto coinvolti il personale dell'area tecnica e agronomica. Intendiamo dare seguito a questa filosofia grazie alla nutrita offerta di eventi in calendario quest'anno".

E l'offerta è effettivamente ricchissima: tra visite agli impianti di Pieve di Cento (BO) Savio e la traversa di Volta Scirocco (RA), vere e proprie "cattedrali dell'acqua" da scoprire attraverso suggestive visite guidate; viaggi tecnologici come quello ai laboratori della sede di Acqua Campus, a Budrio (BO), dove è possibile osservare i modelli di apparecchiature tra i più innovativi e sofisticati sul mercato dell'irrigazione di precisione e della fertirrigazione.

Acqua Campus ancora protagonista, grazie alle iniziative didattiche del 17 maggio: la mattina con "Acqua da mangiare", progetto dedicato alle Scuole Secondarie di Secondo Grado della



Peso:24%



regione Emilia-Romagna per la sensibilizzazione, la conoscenza e l'approfondimento sui temi della sostenibilità ambientale e alimentare; e l'attività di formazione regionale "Acqua e territorio docet" nel pomeriggio, organizzata con ANBI Emilia-Romagna in collaborazione con l'Ufficio Scolastico regionale e la Rete degli Istituti Agrari emiliano-romagnoli per docenti e personale tecnico della scuola focalizzata sui temi della gestione del territorio, della sostenibilità ambientale e della sperimentazione di piattaforme informatiche regionali.

Non mancheranno infine le escursioni in bicicletta lungo le vie d'acqua nel Centenario della bonifica, alla Traversa sul Reno di Volta Scirocco, domenica 22 maggio, in collaborazione con FIAB Bologna.

Il CER (acronimo di Canale Emiliano-Romagnolo) è un Consorzio tra i protagonisti del sistema produttivo della nostra regione, da sempre in prima linea sul tema della gestione delle risorse idriche.

L'opera realizzata e gestita è un canale lungo 135 km che dal Po, attraversando il bolognese, arriva in Romagna, grazie al quale viene resa disponibile acqua per usi agricoli, civili e industriali, assicurando l'approvvigionamento idrico delle province di Bologna, Ferrara, Forlì-Cesena, Rimini e Ravenna, un'area tra le più produttive a livello internazionale sotto il profilo industriale ed agricolo. Il territorio interessato dal sistema del Canale ha una superficie di 336.000 ettari di cui 227.000 ettari di superficie agraria; di questi, 158.000 sono attualmente irrigabili con opere di distribuzione canalizzate.

Il CER è una delle più importanti opere idrauliche italiane, indispensabile per l'economia dei territori che attraversa e uno dei centri di eccellenza a livello europeo riguardo lo studio delle acque grazie ad Acqua Campus, polo all'avanguardia dedicato al trasferimento dell'innovazione alle imprese che operano in agricoltura, dove sono ubicati un moderno centro per le ricerche irrigue e un centro dimostrativo delle tecnologie di eccellenza per la distribuzione aziendale e consortile delle acque irrigue.

Per informazioni su tutti gli eventi e iniziative in programma è possibile contattare Sonia Lenzi: 3358735865; lenzi@consorziocer.it

***Nella foto una veduta aerea del CER, Canale Emiliano-Romagnolo***



Peso:24%