

# Città metropolitana di Bologna

---

## Rassegna Stampa

*a cura dell'Ufficio Stampa*

## UNIONE RENO GALLIERA

GAZZETTA DI MODENA	07/04/2022	57	<a href="#">Tecnologia salva-edifici = La manutenzione digitale: l'idea vincente di "Re. Eng"</a> <i>Stefano Turcato</i>	2
NUOVA FERRARA	07/04/2022	34	<a href="#">L'U1/7 cussina è in palla Gran festival per i baby</a> <i>D. S.</i>	4
RESTO DEL CARLINO BOLOGNA	07/04/2022	47	<a href="#">Ecco i disegni della Cuniberti</a> <i>Redazione</i>	5
RESTO DEL CARLINO BOLOGNA	07/04/2022	50	<a href="#">Mappe tattili in Pinacoteca per musei accessibili a tutti</a> <i>P. L. T.</i>	6
RESTO DEL CARLINO BOLOGNA	07/04/2022	53	<a href="#">Cinema teatro Galliera, il nuovo album di Peppe Aiello</a> <i>Redazione</i>	7

**MODENA. RE.ENG**

## TECNOLOGIA SALVA-EDIFICI

TURCATO / APAG.9

LA SOCIETÀ SORTA DALLA FUSIONE DI TRE REALTÀ MODENESI

# La manutenzione digitale: l'idea vincente di "Re. Eng"

Una tecnologia che consente di monitorare edifici e impianti con un tablet per decidere se e quando intervenire. Avviati progetti nelle strutture sanitarie

### Stefano Turcato

Riecheggiando l'indimenticabile Massimo Troisi l'anno scorso avevano deciso di "ricominciare da tre" unendo le forze in un'unica realtà aziendale denominata "Re.Eng". Gli imprenditori del settore progettazione Giuseppe Modena, Manuela Soli, Emanuele Gozzi, titolari di Yuppies Services, IS-Ingegneria e Servizi e Ingegneri Riuniti, avevano dato vita a un'unica società, la "Re.Eng", e in poco tempo hanno già ottenuto risultati significativi soprattutto nell'ambito delle strutture sanitarie pubbliche.

Ora la tecnologia "made in Modena" di "Re.Eng" per monitorare e gestire le manutenzioni particolarmente complesse di edifici ospedalieri ha conquistato anche gli edi-

fici della Asl di Taranto.

Un risultato importante per questa società che ora può contare su oltre cento collaboratori con un fatturato di 4,6 milioni di euro. In ambito ospedaliero è sbarcata la tecnica Building Information Modelling (BIM) sviluppata inizialmente da Yuppies Services, che permette di censire in modo molto dettagliato tutti gli elementi oggetto di manutenzione. I professionisti di Re.Eng sono in grado, con l'utilizzo di un semplice tablet dotato di un software personalizzato e sviluppato internamente, di rilevare tutti gli impianti posizionando subito in digitale i componenti da tenere sotto controllo, senza bisogno di

prendere appunti manualmente. Il software permette, selezionando gli oggetti desiderati, di ottenere tabelle che ne elencano tutte le caratteristiche specifiche: la po-

tenza, la capacità, i materiali di cui è composto, il prodotto-

re, il numero di inventario. In questo modo le aziende che si occupano della gestione e manutenzione possono fruire di un "data base" georeferenziato di tutti gli oggetti, conoscere il loro stato di usura e realizzare un controllo puntuale sui tempi di intervento, sulle modalità e sui costi di manutenzione.

Dopo sei mesi si concretizzano i primi frutti e a questo punto Re.Eng punta a diventare uno dei player principali a livello nazionale nell'ambito delle infrastrutture, dalle strade alle gallerie, ferrovie, canali, acquedotti, fognature, delle città per quello che riguarda edifici, abitazioni, ospedali, scuole e del cosiddetto Facility ed Energy management, vale a dire acquisizione dati, gestione con sistemi informativi, verifica energetica, analisi dei consumi, riqualifica strutturale.



Peso:49-1%,57-43%

«L'operazione "Re.Eng" – spiegano Soli, Modena e Gozzi – in questi primi sei mesi stando già importanti frutti e il bilancio, in questo momento, non può che essere positivo. Dal mercato arrivano importanti segnali di attenzione e interesse e la nostra articolata capacità progettuale è considerata un significativo punto di forza».

Re.Eng è molto attiva anche nell'ambito del miglioramento dell'efficienza energetica degli edifici. Tra questi interventi spiccano i lavori in corso per condomini di ingenti dimensioni quali lo Zama a Castel Maggiore (oltre 300 unità abitative), altri importanti edifici privati a Bologna e a Modena. A questi si aggiungono le riqualificazio-

ni energetiche di diversi edifici nelle Ausl della Romagna, di Bologna e Imola.

### L'azienda è nata l'anno scorso da Yuppies, Ingegneria e Servizi e Ingegneri Riuniti



I tre soci dell'azienda Re.Eng: da sinistra Emanuele Gozzi, Giuseppe Modena, Ma nuela Soli



## RUGBY GIOVANILE

# L'U17 cussina è in palla Gran festival per i baby

FERRARA. Fine settimana intenso per il settore giovanile del Cus Ferrara rugby. Sabato scorso una Under 17 (in franchigia con il Frassinelle) decisamente in palla ha vinto in trasferta in casa del Podernone per 50 a 15, mettendo in mostra bel gioco ed individualità interessanti.

Invece una U13 a due facce - nel festival disputato a Ravenna - ha vinto 7-2 il primo match contro i padroni di casa, per poi pareggiare 7 a 7 la seconda partita.

Domenica invece le ragazze Under 15 hanno partecipa-

to al raduno regionale di categoria a Parma, attività collaterale all'incontro della nazionale femminile in terra emiliana. Un momento di crescita interessante per le Velenose del futuro.

Battuta d'arresto invece per la Under 15 maschile (squadra allestita assieme al San Pietro in Casale) superata in casa dal Bologna 1928 per 46 a 17.

Festival fuori regione per il minirugby, impegnato a Frassinelle contro realtà del comitato veneto. L'Under 11 vince 3-1 con il Valpolicella "B" e

8-2 contro la squadra "C" del club veronese, per poi perdere 5 a 3 un match combattuto con Vicenza. Sconfitta anche contro la mista rodigina Frassinelle/Villadose per 5 a 2.

Un pareggio ed una sconfitta per l'Under 9, mentre i tre "superstiti" di giornata dell'Under 7 fanno squadra con i Guardians Legnago e contribuiscono con un paio di mete a testa ai successi della squadra veronese. Avversari di giornata Frassinelle, Villadose e Vicenza.

D.C.



## VALSAMOGGIA

# Ecco i disegni della Cuniberti

L'esposizione alla Rocca di Bazzano fino al 26 giugno

**Si apre** sabato alle 18 nella Rocca dei Bentivoglio di Bazzano la mostra dei disegni di Diletta Cuniberti intitolata 'Un piede a terra il resto in volo'. Negli spazi espositivi al piano nobile fino al 26 giugno, e con un evento speciale a maggio con Art-City saranno esposti 25 disegni che ritraggono buffe figurine di umani visti da dietro che fanno cose, accennano gesti. Quadretti semplici, arricchiti da didascalie essenziali che sono parte integrante del lavoro artistico. La

serie nasce nel 2010 e mostra una prospettiva inedita in cui la dimensione dello spazio e del tempo si sovrappongono sia dal punto di vista concettuale che lessicale. A posteriori vuol dire infatti 'da dietro' ma anche dopo. «Età anagrafica, periodo storico e vissuto - spiega Diletta Cuniberti che da poco ha compiuto 50 anni e dopo una vita passata in città oggi abita sulle colline valsamoggine di Montebudello- portano a una sfrenata voglia di disfarsi dei pesi e delle

responsabilità per godersi l'esistenza. Naturalmente è un'utopia, ma non per questo bisogna rinunciare. Allora si evade ma si lascia sempre un piede per terra, un po' per abitudine e un po' per necessità... Sperando che la seconda stagione sia all'altezza della prima».



Peso:12%

**PIEVE DI CENTO**

## Mappe tattili in Pinacoteca per musei accessibili a tutti

**Ultimo** appuntamento a Pieve con i 'Weekend della cultura'. Dopo quello della scorsa settimana, dedicato alla figura e alla memoria di Graziano Campanini, scomparso lo scorso agosto, a cui sabato scorso è stata intitolata la nuova pinacoteca civica, sabato e domenica si parlerà di 'accessibilità museale'. E nell'occasione sarà presentato il progetto delle mappe tattili in pinacoteca. Sabato è in programma l'incontro dal titolo 'Accessibilità museale - prospettive per il futuro', che si terrà alle 16,30 a Le Scuole. Interverranno Cristina Ambrosini, dirigente della Regione; Silvia Ferrari, referente accessibilità museale regionale e

dell'associazione 'Senza Titolo' e Francesca Tassinari, assessore comunale alla Valorizzazione museale. Domenica, alle 16, sempre a 'Le Scuole' sarà presentato il progetto 'Mappe tattili a Le scuole di Pieve' con visita guidata sensoriale per adulti, a cura di Linda Cavicchi e Riccardo Govoni. «Parleremo - spiega Tassinari - di buone pratiche museali e presenteremo il percorso tattile a grandi e piccoli. E' l'inizio di un cammino che ha come obiettivo spazi culturali accessibili e accoglienti per tutti, in continuo divenire».

«**Siamo** orgogliosi, oltre che felici - continua il sindaco Luca Borsari -, di riproporre alla nostra comunità, e non solo, i 'Weekend della cultura'. Con

questi appuntamenti, ormai da diversi anni, avevamo dato colore e profumo alle primavere pievesi poi però sospesi durante i momenti più duri della pandemia». E aggiunge: «Oggi dobbiamo guidare la comunità per farla uscire dal buio della pandemia e ora anche dall'orrore della guerra. Siamo convinti che possiamo, anzi dobbiamo farlo, anche grazie alla cultura, alla conoscenza e alla cura della bellezza come bene comune».

**p. l. t.**



Il sindaco Luca Borsari



Peso:19%

## **Cinema teatro Galliera, il nuovo album di Peppe Aiello**

**Stasera** alle 20.30 al Cinema Teatro Galliera (via Matteotti, 27) Visage Music presenta *'Na stanza chiena 'e 'ncienzo* l'anteprima del nuovo album di *Peppe Aiello*, in concomitanza dell'uscita del disco d'esordio come solista del musicista napoletano. Da una costola dello spettacolo teatrale Male Doce,

presentato con grande successo nella rassegna estiva del Teatro del Baraccano nel 2019, nasce (nel 2021) l'album di Aiello. Info, biglietti e prenotazioni: 051 631 3808 / Ingresso 10 € - 20 € inclusa una copia del CD / [www.cinematrogegalliera.it](http://www.cinematrogegalliera.it) / [info@cinematrogegalliera.it](mailto:info@cinematrogegalliera.it).

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Peso:7%