

Città metropolitana di Bologna

Rassegna Stampa

a cura dell'Ufficio Stampa

Rassegna Stampa

28-02-2022

UNIONE RENO GALLIERA

CORRIERE ROMAGNA DEL LUNEDI	28/02/2022	32	Genuario si scatena e l'Osteria Grande vola <i>Redazione</i>	2
CORRIERE ROMAGNA DEL LUNEDI	28/02/2022	42	Tutto facile per la Pietro Pezzi Vittorie per Rainbow e Dinamo <i>Redazione</i>	3
GAZZETTA DI MODENA	28/02/2022	65	Discarica, la procura vuole tutti a processo <i>F. D.</i>	4
GAZZETTA DI PARMA	28/02/2022	27	Da Alda Merini al Conte di Montecristo: Rai Fiction tra biografie e serie evento <i>Redazione</i>	5
RESTO DEL CARLINO REGGIO EMILIA	28/02/2022	31	Ultimo incontro sull'agricoltura a Gualtieri: dal campo alla tavola Obiettivo sostenibilità <i>Redazione</i>	7

PROMOZIONE GIRONE D

Genuario si scatena e l'Osteria Grande vola

LIBERTAS CASTELLO 0

ATLETICO CASTENASO 0

LIBERTAS: L. Stanzani, Sasso (32' st D. Giangregorio), Cavina (45' st Migliaccio), Negroni, De Angelis, Marchi, Gallinucci, Di Santo, Pozzato, Imperato (10' st Conti), Garuti (40' st M.Stanzani). A disp.: Taormina, Catrin, Parigi, F. Giangregorio, Gabrielli. All.: Evangelisti.

CASTENASO: Musiani, Crimi, Spazzoli, Pappalarardo, Arcesilai, Mazzoni, Maddaloni (37' st Macaluso, 45' st Capitano), Meacci, Neri, Sandri (35' st Consoli), Semprini. All.: Mazzoni.

ARBITRO: Donato di Cesena.

AMMONITI: De Angelis, Di Santo.

FUNO 0

OSTERIA GRANDE 4

FUNO: Cesari, Corropoli, Roncarati, Paolucci (32' st Ferrini), Cristiani, Cazzola (30' st Stefanelli), Viaggi (26' st Veronesi), Scarallo (39' st Massarenti), Cini, Contri, Tartari (5' st C. Cristiani). All.: Scagliarini.

OSTERIA GRANDE: Leoni, Turtura, Canè, Landi (3' st Martelli), Mascherini, Dongellini, Cusato, Sanso (44' st Fantilli), Budriesi, Genuario (13' st Gabrielli), Guerzi (26' st Salvaggio). A disp.: Canova, Cristiani, Vaccari, Salamone. All.: Marrese.

ARBITRO: Giannini di Bologna.

RETI: 26' pt Genuario, 29' pt Cusato, 37' pt e 7' st Genuario.

TREBBO 1

SESTO IMOLESE 1

TREBBO: Albertazzi, Frunza, Sabattini, Bevilacqua, Arteritano, Tondi, Stanghellini, Innocenti, Sene, Mezgour, Magni. A disp.: Foschini, Pestelli, Corropoli, Ballotta, Melloni, Rusticelli, Fabbri, Pasolini, Cosenza. All.: Melotti.

SESTO IMOLESE: Cagnani, Drei, A. Spada, Piticchi, Tirello, Giunchedi, Capone (40' st Ardelan), Kibongui, Dattoma (30' st Spada), E. Conti, Piancastelli. A disp.: Calzolari, Nga, Olmi, Addis, Visani. All.: Merenda.

ARBITRO: Zannoni di Cesena.

RETI: 25' pt Kibongui, 51' st Mezgour

PROMOZIONE GIRONE D

16ª GIORNATA

Airone-Porretta	0-1
Bentivoglio-Faro Coop	0-1
Funo-Ost.Grande	0-4
Lib.Castello-Atl.Castenaso	0-0
Portuense-Zola Predosa	0-4
Sasso Marconi-Fossolo	1-4
Trebbo-Sesto Imolese	1-1

17ª GIORNATA DEL 06/03/2022

Atl.Castenaso-Airone	(2-1)
Faro Coop-Sasso Marconi	(1-1)
Fossolo-Funo	(1-0)
Ost.Grande-Lib.Castello	(1-1)
Porretta-Trebbo	(0-0)
Sesto Imolese-Portuense	(1-2)
Zola Predosa-Bentivoglio	(2-4)

CLASSIFICA

Squadra	pt	g	v	n	p	g.f	g.s
Bentivoglio	41	16	13	2	1	48	8
Zola Predosa	38	16	12	2	2	45	17
Faro Coop	35	16	10	5	1	31	11
Portuense	29	16	9	2	5	39	23
Atl.Castenaso	26	16	7	5	4	25	21
Ost.Grande	22	16	6	4	6	21	24
Lib.Castello	22	16	6	4	6	18	22
Trebbo	21	16	5	6	5	13	15
Sesto Imolese	20	16	5	5	6	22	24
Fossolo	20	16	6	2	8	24	28
Porretta	19	16	6	1	9	17	29
Sasso Marconi	10	16	3	1	12	15	38
Funo	8	16	2	2	12	13	41
Airone	4	16	1	1	14	15	45



Peso:20%

Il presente documento e' ad uso esclusivo del committente.

C UOMINI & C DONNE

Tutto facile per la Pietro Pezzi Vittorie per Rainbow e Dinamo

Nel campionato femminile il Russi sbanca anche Lugo Projet Service e My Mech non trovano ostacoli

RAVENNA

Si ferma la Paolo Poggi San Lazzaro causa Covid e le squadre romagnole ne approfittano per guadagnare terreno. Prosegue spedita la marcia della capolista Pietro Pezzi che non incontra particolari difficoltà (se non nel secondo set) ad avere la meglio con un secco 3-0 (12, 25, 15) del Cesenatico. Torna al successo, pur senza brillare, dopo due sconfitte pesanti consecutive, la Dinamo Bellaria che si impone 3-2 (25-21, 22-25, 25-22, 20-25, 15-10) sul campo della Zinella Bologna. Entra in zona play-off la Rainbow Forlimpopoli che supera 3-0 (17, 15, 21) la Consar Ravenna e si insedia al quarto posto scavalcando Riccione.

C donne girone C

Fa festa ancora il Russi che non si

ferma in questo 2022 e vince con un secco 3-0 (22, 16, 25) il derby sul campo della Liverani Lugo. Non si è disputato causa Covid l'altro derby tra Massalombarda e Tecnoprotezione Faenza. Le altre partite di sabato: Copparo-Pontevecchio Bologna 3-0 (20, 22, 22), Progresso Castelmaggiore-Budrio 3-1 (25-17, 20-25, 25-11, 25-23), Argelato-Castenaso 1-3 (25-23, 20-25, 15-25, 23-25).

C donne girone D

Vincono tutte le prime della classe nella 18ª giornata che non presentava particolari ostacoli per le più forti.

La capolista Projet Service

Rimini si impone 3-0 (16, 11, 10) nel testacoda con la Teodora Torrione. Qualche brivido per l'Emanuel Rimini, secondo in classifica, che vince 3-0 (26, 23, 18) sul campo della Libertas Forlì.

Bene la My Mech Cervia che sfrutta il turno casalingo superando 3-0 (18, 19, 19) il Rubicone Involley e arriva il successo casalingo anche per la Gut Chemical Bellaria che travolge con un netto 3-0 (13, 20, 11) il Volley Academy Manu Benelli Ravenna. Passo avanti anche per il Supermarket Abissinia Riccione che si impone 3-1 (25-12, 23-25, 25-13, 25-23) nel derby casalingo con la Stella Rimini.



Brunella Grassi (Rubicone Involley)



Peso:19%

FINALE

Discarica, la procura vuole tutti a processo

Il giudice accoglie la modifica dell'accusa: l'inquinamento si è realizzato. Comune e Osservatorio civico si mettono in scia

FINALE. Due novità emergono dall'ultima seduta dell'udienza preliminare sulle eventuali responsabilità penali connesse alla discarica di Finale. La procura, rappresentata dal dottor Marco Niccolini, ha infatti ottenuto un importante punto a proprio favore: il giudice Antonella Pini Bentivoglio ha infatti accolto la riformulazione di un capo di imputazione nei confronti degli ex vertici di Feronia (la società partecipata da Hera e Sorgea). Se inizialmente era stato contestato "solo" un pericolo di reato ambientale ora, con le varie misurazioni raccolte nel tempo dai carabinieri forestali, l'inquinamento è considerato concretizzato. Se l'accusa fosse confermata allora il grado delle pene ovviamente aumenterebbe.

Secondo la procura, quindi, tutti e sei gli imputati sono responsabili dei reati contestati. È stata perciò

avanzata la richiesta di rinvio a giudizio per i capi di imputazione che a vario titolo vanno da abuso d'ufficio, falsità ideologica commessa dal pubblico ufficiale in atti pubblici, omissione di atti d'ufficio, inquinamento ambientale e gestione di rifiuti senza autorizzazione. La società Feronia è invece imputata per gli illeciti amministrativi compiuti dai manager.

Alle medesime valutazioni del dottor Niccolini si è attenuto anche l'avvocato Livio Veronesi, che rappresenta il Comune di Finale. Il municipio ha già ottenuto la possibilità di costituirsi parte civile su tutti i capi d'imputazione mentre l'Osservatorio civico, rappresentato dai legali Francesco Cavazzuti e Alina Corazzari, non potrà farlo per i reati di abuso d'ufficio perché commessi prima della costituzione del comitato.

Nell'udienza davanti al gup Pini Bentivoglio ha parlato anche l'avvocato Michele Jasonni che difende due funzionari di Arpa e a cui è contestata esclusivamente l'omissione di atti d'ufficio. Secondo l'accusa non avrebbero inviato a Regione e Comune di Finale i dati sugli sforamenti di valori di concentrazione soglia di contaminazione (CSC) per sostanze presenti nelle acque sotterranee della discarica. L'avvocato Jasonni ha depositato una memoria e stando a quanto emerso in aula le comunicazioni sarebbero avvenute con regolarità come confermato sia durante le riunioni di due Conferenze di Servizi sia nelle dichiarazioni del sindaco Sandro Palazzi agli inquirenti.

L'udienza preliminare proseguirà il 6 aprile quando a parlare saranno gli avvocati delle difese con i pro-

fessionisti di Feronia che hanno anche elaborato una corposa perizia. Solo al termine la giudice deciderà come agire sulle richieste di rinvio a giudizio formulate dalla procura, tenendo conto di eventuali termini di prescrizione.

F.D.

Due addette Arpa confermano che il sindaco Palazzi era informato dei dati



I carabinieri in occasione del sequestro della discarica avvenuto nel 2019 e tutt'ora in vigore



Peso:45%

Da Alda Merini al Conte di Montecristo: Rai Fiction tra biografie e serie evento

La Ferilli sarà una diva anni '90 in «Gloria», Bentivoglio interpreta il commissario Charitos

» Due serie evento per Rai1, dalla Storia di Elsa Morante al Conte di Montecristo una collection su alcune grandi personalità femminili che hanno segnato l'arte, la cultura e la politica del nostro Paese, come Alda Merini-La poetessa dei Navigli, o Tina la partigiana, storie crime come il caso Elisa Claps, l'arrivo di attori del calibro di Sabrina Ferilli nel ruolo di una diva degli anni '90, e Fabrizio Bentivoglio in quello del commissario Charitos, e molti sequel delle serie più amate e premiate dal pubblico televisivo.

La «Storia» dell'Archibugi

Il nuovo piano di Rai Fiction 2022, è ricco e articolato, approvato all'unanimità dal cda di viale Mazzini, presentato dalla direttrice Maria Pia Ammirati. La Fabbrica delle Storie della Rai conferma un primato indiscusso nella proposta generalista, con una presenza crescente sulla piattaforma Rai Play e un impegno in espansione sul piano internazionale. La stagione appena iniziata conferma questo trend positivo che consolida un podio tutto Rai con, al primo posto, la seconda stagione di «Doc-Nelle tue mani». Tra le novità del piano in arrivo c'è Francesca Archibugi al timone della serie tratta dalla «Storia» di Elsa Morante che metterà in scena le drammatiche vicende di Ida e del piccolo Usepe, il figlio nato da uno stupro, nella Roma della guerra e del dopoguerra. «Il conte di Montecristo», è il progetto di una coproduzione internazionale, che ha affidato l'adattamento del romanzo di Alexandre Dumas a Sandro

Petraglia. Per quanto riguarda Palomar non si sa se andrà in produzione l'ultimo film di «Montalbano» dal «Riccardino» di Andrea Camilleri, pubblicato postumo.

E' rilevante segnalare come la top20 fiction del 2021 sia interamente composta da produzioni targate Rai. In particolare, l'ultimo episodio della serie evento «Il metodo Catalanotti», dall'omonimo romanzo di Camilleri, si conferma il titolo più visto con una media di ascolto di 9,5 milioni di telespettatori. Segue, in seconda posizione, la serie «Le indagini di Lolita Lobosco», con un ascolto medio di 7,4 milioni. In terza posizione, «Makari 1», dalle opere di Gaetano Savatteri, che ha ottenuto un ascolto medio di 6,7 milioni di telespettatori.

Elena Sofia Ricci profiler

Tra le novità si diceva Il tv movie d'autore su Alda Merini, è scritto e diretto da Roberto Faenza e prodotto da Elda Ferri. «Tina, partigiana della democrazia», è invece la biografia di Tina Anselmi, prima ministra nella storia della Repubblica italiana, poi Presidente della Commissione d'inchiesta sulla Loggia P2. Un'ispirazione politica volta alla giustizia sociale e all'emancipazione della donna. Novità assoluta anche «Fiori sopra l'inferno», dal best-seller di Ilaria Tuti. Un thriller tra le montagne per la regia di Carlo Carlei con Elena Sofia Ricci nei panni di una profiler della polizia alle prese con una scia di omicidi e la personalissima lotta contro l'Alzheimer. Arriva poi un tv movie su «Fernanda Wittgens», la prima direttrice della Pinacoteca di Milano,

un esempio di dedizione alla bellezza e all'arte e un impegno verso gli ebrei che rischiavano la deportazione.

Il caso Claps

Nel solco del true crime «Blood on the Altar-Il caso Claps», ricostruisce uno dei più sconvolgenti casi di cronaca nera del passato recente, che ha legato a l'Italia e la Gran Bretagna: l'omicidio di Elisa Claps, sedicenne scomparsa nel 1993 a Potenza, e quello di Heather Barnett, avvenuti per mano di Danilo Restivo. Due storie geograficamente distanti, ma accomunate dalla lotta che le rispettive famiglie hanno condotto per arrivare alla verità. Il femminile è anche al centro di nuovi appassionanti dramedy. Tra questi, «Gloria», che segna il grande ritorno di Sabrina Ferilli vista a Sanremo al fianco di Amadeus ma lontana dalla serialità in casa Rai da molti anni: è una diva degli anni '90 in una curva della vita che ne mette a rischio la carriera e la salute.

Per Rai 2 titoli che spingono sulla novità del linguaggio. Terza stagione per «Mare fuori»: tra coming of age e drama, continuano le vicende del gruppo di giovani detenuti dell'Istituto Penale Minorile. Un debutto «Il commissario Charitos»: Fabrizio Bentivoglio veste i panni del personaggio, ironico e insofferente alla burocrazia nato nelle pagine dello scrittore armeno naturaliz-



Peso:50%

zato greco Petros Markaris. Regia di Alessandro D'Alatri.

Rai Play, offerta giovane

Per Rai 3, oltre al consueto appuntamento con il daily drama «Un posto al sole», e nuove docufiction per rendere conto di vicende del recente passato, emergenze della contemporaneità e per costruire percorsi di conoscenza. Per Rai Play: «Eppure cadiamo felici», dal romanzo di Enrico Galiano, storia di una diciassettenne a cui la realtà appare grigia e senza amici e che ama sognare

un'autenticità felice. Tutto cambia quando nella sua vita arriva Lo, un ragazzo misterioso. «Shake/Shakespeare in teen» dove i temi delle opere del bardo opere rivivono nel presente dei ragazzi di un liceo romano. Comincia con Otello. I pilastri dell'offerta per Rai saranno ancora i ritorni della grande fiction e qui c'è solo l'imbarazzo della scelta. Si va dal «Commissario Ricciardi», alias il contesissimo Lino Guanciale, alle «Indagini di

Lolita Lobosco» il vicequestore della porta accanto Luisa Ranieri, e «Un Passo dal cielo» con Daniele Liotti.

Il ritorno di Sabrina

Sempre più Rai per la Ferilli: dopo Sanremo una fiction dramedy dove interpreta una diva degli anni '90 con problemi di carriera e di salute.



I più visti

Una stagione, quella trascorsa, di grandi successi per la fiction della Rai: se «Montalbano» non tradisce mai, benissimo sono andati anche «Doc», «Màkari» e «Le indagini di Lolita Lobosco».



Peso:50%

Ultimo incontro sull'agricoltura a Gualtieri: dal campo alla tavola Obiettivo sostenibilità

Al Rosebud sullo schermo
il capolavoro di Lynch
Mulholland Drive

Per stasera alle 18 alla sala dei Falegnami, a palazzo Bentivoglio di Gualtieri, è in programma il quarto e ultimo incontro del ciclo «Agricoltura sostenibile in-formazione», dedicati a imprenditori rurali e cittadini.

Il titolo dell'incontro è «Dal campo alla tavola» con gli interventi di Lorenzo Catellani (Cia), Albertino Zinani (Coldiretti), Marcello Bonvicini di Confagricoltura (foto), Ezio Redeghieri (Coop Alleanza 3.0), Paolo Santachiara (Slow Food).

L'evento si svolge in presenza e trasmesso pure sul web sulla piattaforma Teams.

Per iscrizioni inviare mail a: comunicazioni@comune.gualtieri.re.it.

Al cinema Rosebud di via Medaglie d'Oro della Resistenza a Reggio, per la rassegna «Il cinema ritrovato», viene proposto il

film «Mulholland Drive» di David Lynch, girato negli Usa nel 2001. Viene proiettato in versione originale con sottotitoli in italiano.

È una strada quanto mai accidentata quella lungo la quale Lynch conduce le protagoniste (una indimenticabile Naomi Watts affiancata da Laura Harring) e gli spettatori: la sua Mulholland Drive costeggia le colline di Hollywood, fabbrica di sogni e d'incubi, e si perde nelle oscurità della notte e del mistero.

Ogni logica narrativa sembra cancellarsi nel cinema del regista di «Eraserhead» e «Velluto Blu», scivolando tra reale e onirico, in un labirinto che fa dell'enigmaticità il proprio fondamento.

Gli appuntamenti della Luc, Libera Università del Crostolo, proseguono oggi alle 17 nell'au-

la magna Manodori dell'università, in via Allegrì a Reggio, con ospite Jonathan Mapelli che interviene sul tema «Cervello umano in silico: nuovi orizzonti per l'intelligenza artificiale».

L'incontro rientra nella rassegna dedicata alle interazioni tra intelligenza artificiale e neuroscienze.

Per informazioni: tel. 0522-452182.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

CULTURA

**La Libera Università
del Crostolo oggi
ospita Jonathan
Mapelli, sulla
intelligenza artificiale**



Peso:22%